

## **Аннотация к авторской программе «Живой родник»**

Автор научного проекта, научный руководитель и составитель программы – *Киселева О.И.*, кандидат филологических наук, доцент Томского государственного педагогического университета.

Авторская программа **«Живой родник»** под редакцией Киселевой О.И. направлена на духовно нравственное воспитание, приоритетная **цель** программы состоит в формировании базиса личностной культуры ребенка путем переоценки с позиций современной психолого-педагогической науки роли и места народной культуры в педагогическом процессе., решает задачи ознакомления детей с историей и культурой родного края, природным социальным и рукотворным миром, используется педагогами в рамках реализации регионального компонента.

Программа «Живой родник» по содержанию работы краеведческая, по концептуальному решению – поликультурная, сочетающая в педагогической технологии традиционные и инновационные методы работы, направлена на духовно-нравственное воспитание дошкольников.

В программе выделены несколько разделов, в которых, по нашему мнению, возможно нравственное, духовное, гражданское, поликультурное образование дошкольников

Весь познавательный материал обобщен в нескольких разделах:

### **РАЗДЕЛ 1. «Познай самого себя»:**

реализуется во всех возрастных группах и предполагает, с одной стороны, познание ребенком по мере роста и развития своих общих биологических, физических и физиологических возможностей; с другой стороны, открытие ребенком в старшем дошкольном возрасте своих возросших интеллектуальных способностей и эмоциональных потребностей, формирование у детей разнообразных познавательных интересов и воспитание веры в силу человеческого духа и разума, смекалку и сообразительность.

### **Прогнозируемые результаты.**

#### *Ценности познания:*

- дети получают представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, приобщаясь к разным жанрам устного народного творчества и народным подвижным играм;
- познакомятся с правилами безопасного поведения, научатся основным способам охраны органов чувств (зрения, слуха) и правилам культуры поведения в общественных местах;

- научатся понимать различия между мальчиками и девочками, связанные с половой дифференциацией, чертами характера и поведения;
- смогут раскрыть свои интеллектуальные способности, проявят разнообразные познавательные интересы, научатся осознавать возможности человеческого духа и разума.

*Ценности переживания:*

- смогут сформировать положительное отношение к здоровому образу жизни и понимание того, что окружающие одобряют соблюдение правил гигиенической культуры;
- научатся устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.

*Ценности преобразования :*

- проявят желание самостоятельно организовывать и проводить упражнения и народные подвижные игры со сверстниками и малышами;
- научатся преодолевать трудности, контролировать выполнение действий, оценивать результаты, освоят отдельные приемы саморегуляции.

*Эффективность* развития детей в условиях освоения данного раздела выражается в том, что ребенок проходит путь от понимания своих индивидуальных особенностей к формированию основ "Я - концепции".

**РАЗДЕЛ 2. «Я и природа»:**

представлен во всех возрастных группах; помогает ребенку осознавать, что природа-мать - это колыбель всего человечества и всего живого на земле; учит детей адаптации в природе, овладению такими способами взаимодействия с ней, которые были бы гармоничными, не наносили вреда природе, не мешали бы ее разнообразности, не потребляли и не расхищали ее богатств; учит детей простой народной мудрости: «Благополучие природы - залог долгой жизни человека», развивает тем самым экологическую культуру детей и закладывает основы экологического сознания.

**Прогнозируемые результаты**

*Ценности познания:*

- дети смогут наблюдать природу и заботиться о животных и растениях ;
- усвоят элементарные обобщенные представления о природе, научатся устанавливать простейшие связи между природными явлениями;
- приобщатся к народному опыту и мудрости общения с природой, приобретут знания, связанные с основными датами народного земледельческого календаря и народными приметами.

*Ценности переживания :*

- научатся подражать характерным движениям, повадкам и эмоциональным реакциям животных, видеть аналогию между ними и человеческим поведением;
- научатся чувствовать природу как живое существо, которое может влиять на наше настроение и поведение; ощущать таинственность и загадочность явлений природы, их красоту и близость ко всему живому;
- смогут ощутить свою общность с природными явлениями, одушевляя их, испытывая к ним эмпатические чувства.

*Ценности преобразования:*

- проявят стремление бережно относиться к природной среде, сохранять и умножать по мере своих сил богатство природы;
- смогут заботиться о животных и растениях, ухаживать за ними;
- ощутят радость экспериментирования с объектами неживой природы, открывая новое в знакомом и знакомое в новом;
- овладеют способами гармоничного взаимодействия с природой.

*Эффективность* обучения детей по данному разделу заключается в сформированности указанных ценностей, отражающих основы экологической культуры и экологического сознания.

**РАЗДЕЛ 3. «Я и рукотворный мир»:**

начинает активно осваиваться уже со второй младшей группы; здесь мы даем ребенку понятие о том, что окружающий нас предметный мир помогает человеку приспособиться к природе, находиться с ней в единении, гармонии (это орудия труда, инструменты, сложная техника и механизмы и т.д.); с другой стороны, многие предметы, преобразованные творческим трудом человека, украшают нашу жизнь, облегчают ее, становятся помощниками человека, приходят на помощь там, где сам человек бессилен; в итоге воспитываем у ребенка веру в созидательную, творческую деятельность человека, в силу его разума, профессионализм.

**Предварительные результаты**

*Ценности познания :*

дети получают представления о том, что окружающие нас предметы служат удовлетворению разнообразных потребностей человека, поэтому обладают разными внешними и внутренними, порою скрытыми качествами и свойствами;

- усвоят знания о том, что предметы рукотворного мира помогают человеку приспособиваться к природе, облегчают нашу жизнь, становясь помощниками человека, помогая там, где сам человек бывает бессилен;
- в доступной форме осознают некоторые особенности профессиональной деятельности взрослых, получают представление о важности и значимости различных профессий, о связи труда людей разных профессий, занятых на одном производстве, о том, где и кем работают родители ребенка, в чем ценность их труда;

- опираясь на средства народной педагогики, получают представление о том, что всякий труд почетен и необходим, что человек красив своим трудом.

*Ценности переживания:*

- научатся понимать и переживать красоту труда, его созидательную и преобразующую силу, проникнутся чувством совершенства созданных человеком вещей;
- будут проявлять чувство уважения и благодарности к близким и незнакомым людям, создающим своим трудом разнообразные предметы и другие ценности, необходимые человеку для жизни;
- научатся пользоваться речью - доказательством для обоснования своих суждений о видах труда, профессиях, для оценки результатов труда и его общественно-полезной ценности;
- испытают положительные эмоции в ходе выполнения трудовых действий, чувство радости от достигнутого результата.

*Ценности преобразования :*

- проявят устойчивый интерес к труду взрослых, уважение к умелому человеку, стремление подражать ему, желание научиться выполнять простейшие трудовые операции и активно взаимодействовать с предметами в практической деятельности;
- научатся бережно относиться к результатам труда, понимать, что достойным является такое поведение, которое не разрушает того, что создано трудом человека.

*Эффективность* ознакомления детей с указанным разделом выражается в том, что в ходе собственной трудовой деятельности ребенок проявляет самостоятельность, элементы планирования (вычленяет цель, предмет, трудовые действия, способы их осуществления и конечный результат), выступает в роли организатора в коллективных формах трудовой деятельности, стремится к выполнению трудовых обязанностей, проявляет внимание и уважение к результатам чужого труда.

#### **РАЗДЕЛ 4. «Я и мир искусства»:**

формируем понимание того, что разные виды искусства (музыка, танец, пение, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, театр и т.д.) по-своему открывают ребенку окружающий мир; при этом знакомстве мир предстает многокрасочным и объемным, чувственно воспринимаемым и переживаемым; искусство лечит наше тело и врачует душу; следует учить детей языку чувств, который реализуется прежде всего в искусстве и через искусство открывается ребенку; произведения настоящего искусства создаются только творческим, талантливым, одаренным и трудолюбивым человеком.

#### **Прогнозируемые результаты**

*Ценности познания:*

- дети узнают, что разные виды искусства (музыка, танец, пение, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, театр и т.д.) используют для изображения окружающего мира различные изобразительно-выразительные средства;
- будут развивать художественно-эстетическое восприятие и мировидение, умение внимательно и последовательно воспринимать прекрасное в окружающем и произведениях искусства, различать его отдельные жанры и виды, средства выразительности;
- научатся замечать произведения искусства в быту, узнают о профессиях художника, скульптора, графика, музыканта, архитектора, хореографа, о народных умельцах, об особенностях их творческого труда;
- смогут соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств, сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению;
- начнут осваивать язык искусства правильно используя в речи искусствоведческие термины.

*Ценности переживания:*

- научатся языку чувств, который реализуется прежде всего в искусстве и через искусство открывается ребенку;
- разовьют эмоциональную отзывчивость, сопереживание настроению художественных произведений, способность к соотнесению увиденного с собственными представлениями о красивом, печальном, радостном, грустном и т.д.;
- проявят устойчивый интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и народном искусстве, испытают от этого радость, удовольствие и наслаждение.

*Ценности преобразования:*

- научатся образному отражению произведений искусства доступными детям средствами выразительности в продуктивных видах детской деятельности;
- разовьют способность к воспроизведению певческих интонаций взрослого, движений под музыку, игровых действий;
- приобретут навыки внимательного восприятия и активного переживания образов народного искусства, способность к элементарной эмоционально-эстетической оценке и суждению.

*Эффективность обучения* по данному разделу проявляется в реализации потребности детей в художественном творчестве и импровизации, желании творить самим.

**РАЗДЕЛ 5. «Я и другие люди, общество»:**

даются духовно-культурные, моральные, нравственно-этические и художественно-эстетические представления и ценности; с их помощью взрослые формируют представление о том, что все люди различны, не похожи, отличаются внешне и внутренне, чертами характера и поведения - к этому следует относиться с уважением,

пониманием, признавая право каждого на неповторимость; с другой стороны, при желании все мы можем понять друг друга, даже если говорим на разных языках, так как всех нас сближает понимание универсальных, общечеловеческих ценностей - это то, что должно быть свято для каждого человека.

### **Прогнозируемые результаты:**

#### *Ценности познания:*

- дети научатся распознавать и передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх;
- получат начальные знания о культуре общения, о возможности выражать свои мысли и чувства с помощью различных вербальных и невербальных средств коммуникации;
- обогатят представления о семье, ее истории, родственных отношениях, научатся запоминать наиболее значимую информацию о своих родных и друзьях, необходимую для нормальных взаимоотношений;
- получат элементарные представления о человеке в истории и культуре, подойдут к восприятию себя как личности, как равноправного члена детского коллектива и семьи, как частицы, причастной к родословной своей семьи, детскому сообществу, ко всем россиянам и всему человечеству.

#### *Ценности переживания:*

- откроют для себя гамму новых чувств, палитру эмоциональных оттенков, обогащающих отношение к окружающему, приобщаясь к миру других людей, сопереживая им и подражая их поведению;
- обогатят регистр человеческих переживаний, их осознание и потребность в овладении собственными эмоциями, т.е. овладеют культурой и языком чувств;
- научатся уважать взрослых, слышать и понимать чужую боль, страдание другого человека, получать радость от общения со сверстниками и взрослыми.

#### *Ценности преобразования:*

- овладеют умением участвовать в совместной игре с другими детьми; вести себя адекватно в обществе детей и взрослых; научатся уступать сверстникам и оказывать при необходимости помощь окружающим, выражать благодарность за проявленное внимание и доброту;
- приобретут навыки вежливого обращения к окружающим, научатся вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности, не обижая и не унижая партнера, проявлять толерантное отношение к окружающим;
- научатся различать положительные и отрицательные качества персонажей первоначально в литературных произведениях, а затем в жизненных ситуациях; научатся видеть, понимать и сравнивать свои

положительные и отрицательные поступки и привычки с примерами поведения близких людей, сверстников, взрослых, героев сказок;  
- усвоят основы нравственности во взаимоотношениях с родителями, сверстниками и другими взрослыми; формировать "кодекс чести", умение поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам.

*Эффективность* овладения ребенком знаний по данному разделу заключается в выработке социально значимых мотивов положительного поведения и принятии традиционных нравственно-этических и универсальных общечеловеческих ценностей.

**Содержание жизнедеятельности в ДОУ** выстроено в соответствии с традиционным земледельческим календарём. Приобщаясь к нему, дети и взрослые ощущают неотвратимое движение времени, смену времени года, к которому была в древности подчинена жизнь земледельца. С другой стороны, годовой круг воспринимается как единое природное и культурное ценное, наполненное важными, радостными событиями - актуальными в природе, в обществе, в культуре детей и взрослых.

Практическая реализация осуществляется через три блока педагогической деятельности:

1 блок – специально организованное обучение в форме интегрированных занятий;

2 блок – совместная деятельность педагога и детей;

3 блок - свободная, самостоятельная, творческая деятельность детей

Мероприятия по «Земледельческому календарю», проходят в совместной деятельности с воспитателем и музыкальным руководителем, как праздники, развлечения, досуги.

Результативность работы по программе «Живой родник» анализируется с позиций:

- усвоение детьми знаний по программе;
- эмоционально-нравственного развития ребёнка;
- коммуникативных навыков и умений.

Программа «Живой родник» является дополнением к федеральным комплексным образовательным программам дошкольного образования как составная часть, включающая региональный компонент