

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад №58»

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1 от  
«09» августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА**

**Разработала:**  
педагог-психолог Морхина О.А.

## Аннотация

к рабочей образовательной программе педагога – психолога.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ЦРР - детский сад № 58» и ФГОС ДО с учетом программы «Детство» Акулова О.В., Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе.

Рабочая программа определяет содержание и структуру деятельности педагога - психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и поддержка деятельности ДОУ в работе с детьми от 3 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами ДОУ.

Цель рабочей программы (в соответствии с ФГОС ДО) - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности каждого ребенка, ориентированной на самореализацию, жизненный успех и сохранение здоровья как ценности, в обеспечении комплексного развития с учетом его психического и физического состояния здоровья, как основы их успешного обучения в школе.

В содержании рабочей программы отражена модель организации психологического сопровождения деятельности ДОУ по основным направлениям работы с детьми: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, которая обеспечивает единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач.

Учитывая специфику профессиональной деятельности педагога – психолога значительное место уделяется целенаправленной работе по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей.

## Оглавление

<b>Содержание</b>	2
<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи программы	4
1.3 Планируемые результаты (методики, критерии эффективности)	5
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1 Профилактическая деятельность	11
2.2 Психологическая диагностика	11
2.3 Коррекционно-развивающая работа с детьми	14
2.4 Просветительская и консультативная деятельность	15
2.5 Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по возрастам.	16
2.6 Формы работы с детьми в рамках коррекционно-развивающей программы.	70
2.6.1 Групповые занятия	70
2.6.2 Оснащение занятий	70
2.6.3 Принципы проведения занятий	70
2.6.4 Индивидуальная работа	71
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1 Взаимодействие педагога-психолога со специалистами ДОУ и родителями	71
3.2 Материально-техническое оснащение и оборудование	73
3.3 Циклограмма деятельности	74
3.4 Список используемой литературы	76
Приложения	

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Дошкольное образование является неотъемлемой составной частью и первым звеном в единой системе непрерывного образования, где происходит становление основ личности - активное формирование двигательной, чувственной и интеллектуальной сфер ребенка, развитие его речи и основных психических процессов, способностей и социально значимых качеств. Совершенствование системы образования в соответствии с законом РФ «Об образовании» требует внедрения и в практику педагога-психолога комплексных мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку, в соответствии с его возрастом, адекватных условий для его развития на основе единства процессов социализации и индивидуализации развивающейся личности. Основное средство достижения целей и задач воспитания и обучения — создание педагогом-психологом и воспитателями благоприятных психолого-педагогических условий для полноценного проживания ребенком каждого возрастного периода.

Рабочая программа педагога-психолога МБДОУ « ЦРР - детский сад № 58» разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Программа составлена в соответствии с Образовательной программой МБДОУ.

Рабочая программа реализуется в период всего времени пребывания детей в ДОУ и направлена на разностороннее развитие детей до 7(8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Осуществляет индивидуальное сопровождение развития детей с ограниченными возможностями здоровья (имеющими заключения ТПМПК) и инвалидностью, с остальными детьми в случае необходимости после проведения обследования, по обращению участников

образовательных отношений с согласия родителей (законных представителей), в соответствии с Образовательной программой МБДОУ.

Рабочая программа (далее Программа) определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: диагностика, профилактика, коррекция, консультирование и психологическое сопровождение развития детей раннего и дошкольного возраста, психологическое просвещение всех участников образовательного процесса.

В рамках данной программы осуществляется годовое и перспективное планирование деятельности с учетом конкретной образовательной ситуации в ДОУ. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает изменения по мере профессиональной необходимости.

Педагог-психолог в своей работе обязан соблюдать требования профессиональной этики: закрытость и адаптированность информации, процедурная конфиденциальность и позиционность взаимоотношений.

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель** рабочей программы: создание благоприятных психологических условий и определение основных направлений психологического сопровождения семьи для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и коррекции недостатков в его психическом развитии.

### **Задачи:**

- проводить диагностику индивидуальных психологических особенностей и образовательных потребностей детей;
- осуществлять профилактику трудностей развития ребенка;
- оказывать помощь дошкольнику при разрешении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- проводить психолого-педагогическое просвещение родителей воспитанников и педагогов;
- осуществлять психологическое сопровождение разработок и реализации образовательных программ и развития ДОУ.

### 1.3 Планируемые результаты

Младший возраст (3-4 года)		
Изучаемый показатель	Базовые методы оценки	Критерии эффективности / Нормативы
Восприятие	«Разрезные картинки» (4-х составные горизонтально - вертикаль разрез) «Коврики» (цветовой гнозис) «Сухой бассейн» (пространственный праксис) «Коробка форм» (знание геометрических фигур) «Пирамидка»	Узнавание, называние и соотнесение цвета: красный, желтый, синий, зелёный, черный, белый; формы: круг, квадрат, треугольник; размера: большой - маленький, длинный – короткий, высокий – низкий, широкий - узкий
Внимание	«Выбор по образцу» (парные картинки) «Лабиринт» (тест переплетенных линий)	Непроизвольное; Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета из 5
Память	Запоминание картинок «Что изменилось, чего не стало»	Непроизвольная, кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5
Мышление	«Матрешка» (3 части) «Вкладыши» Конструирование по образцу	Переход от наглядно - действенного к наглядно-образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы-заместители, картинки)
Воображение	«Солнышко» «Дорисуй»	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Эмоции	«Радость, грусть, гнев» Наблюдение за ребенком в режимные моменты.	Узнавание, называние и соотнесение по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев. Замечает эмоциональное состояние взрослых и детей, эмоционально откликается на состояние других детей.

		(проявляет сходные чувства - печалится если др. ребенок плачет, улыбается – если др. весел)
Волевые качества	Наблюдение за ребенком в режимные моменты.	Принимает и удерживает 2 правила в игровой ситуации. Проявляет старание в достижении цели, доделывает начатое дело (дорисовывает рисунок, достраивает постройку).
Средний возраст (4-5 лет)		
<b>Исследуемый показатель</b>	<b>Базовые методы оценки</b>	<b>Критерии эффективности / Нормативы</b>
Восприятие	«Мисочки» «Коробка форм» «Чего не хватает на рисунке» Разрезные картинки (4-х составные произвольный разрез) «Сухой бассейн»	Восприятие сенсорных эталонов и свойства предметов
Внимание	«Найди и вычеркни» (корректирующие пробы) «Лабиринт» (тест переплетенных линий) «Штриховка» «Найди такую же картинку» (сходство и различие предметов)	Объем -5 предметов Устойчивость - 10-15мин. Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично.
Память	«8 предметов» (запоминание картинок) «Тактильная память»	Зрительная образная: объем 5 предметов, Слуховая вербальная: объем 5 слов Тактильная: объем 4-5 предметов
Мышление	«Матрешка» (5-6частей) «Найди домик для картинки» (классификация по заданному образцу) «Что начало, что потом» (сюжетные картинки)	Наглядно - образное

	«Нелепицы», «Четвертый лишний» Времена года	
Воображение	«Дорисуй» «На что похоже?»	Репродуктивное; появление элементов творческого воображения: рисование на тему, изменение рисунка, рассказ по картинке.
Эмоции	«Пиктограммы» «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем»	Узнавание, название, соотнесение по пиктограмме эмоциональных состояний: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.
Волевые качества	Наблюдение за ребенком в режимные моменты.	Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила – в образовательной ситуации.
Старший возраст (5-6 лет)		
<b>Исследуемый показатель</b>	<b>Базовые методы оценки</b>	<b>Критерии эффективности / Нормативы</b>
Восприятие	Найди и вычеркни Разрезные картинки (5-6-х составные произвольный разрез) Самый непохожий «Времена года», «Время суток»	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуется в систему, и используются в различных видах деятельности
Внимание	Сравни картинки «Лабиринт» «Найди такую же картинку» «Домик» Тест корректурная проба	Объем -6 предметов Устойчивость- 15-20 мин. Концентрация: выделение в рисунке 7-8 контуров предметов, наложенных полностью.
Память	«10 предметов» «Тактильная память»	Зрительная образная: объем 7 предметов из 10, Слуховая вербальная: объем 6-7слов Тактильная: объем 6 предметов



Мышление	«Рыбка», «Четвертый лишний» «Найди семью» (классификация по заданному образцу) «Нелепицы», «Последовательные картинки»	Наглядно – образное, начало формирования логического
Воображение	«На что похоже?» «Мое настроение»	Развитие творческого воображения. Рисование своего настроения.
Эмоции	«Лесенка», «Секрет»	Узнавание по пиктограмме и называть эмоциональные состояния: радость - восторг, грусть, гнев-ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие. Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний. Выражает чувства и эмоции адекватно ситуации.
Волевые качества	«Домик» Тест корректурная проба	Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и в образовательной ситуации. На занятиях проявляет настойчивость и терпение, может подчинить свое поведение обстоятельствам (понимает, что нужно идти на занятие, даже если очень хочется играть)
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
<b>Изучаемый показатель</b>	<b>Базовые методы оценки</b>	<b>Критерии эффективности / Нормативы</b>
Восприятие	Найди и вычеркни Разрезные картинки «Графический диктант»	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуется в систему, используются в различных видах деятельности

Внимание	«Поиск различий в изображениях» «Лабиринт» Тест корректурная проба «Домик»	Интенсивное развитие произвольного внимания Объем 8 предметов Устойчивость- 25-30 мин. Концентрация: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей, при высокой степени штриховки.
Память	«10 слов» (кратковременная память) «Посмотри и запомни» (кратковременная зрительная)	Интенсивное развитие долговременной памяти Зрительная образная: объем 8-9 предметов из 10, Слуховая вербальная: объем 8 слов Тактильная: объем 7 предметов
Мышление	«Рыбка» «Четвертый лишний» (визуальный анализ-синтез) Визуальная классификация «Последовательные картинки»	Логическое мышление (на основе наглядно – образного), развитие элементов абстрактного мышления.
Воображение	«На что похоже?»	Проявляет собственное словесное творчество (считалки, дразнилки, стихи)
Эмоции	«Лесенка» «Незавершённая сказка»	Способен к нравственным переживаниям (чувство гордости, стыда, вины), к проявлениям интеллектуальных чувств («радость познания»). Усвоены нормы справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости. Проявляет эмпатию.
Волевые качества	«Запрещенные слова» Тест корректурная проба	Умеет планировать и контролировать собственные действия в соответствии с поставленной задачей, образцом, правилом,

		самостоятельно определяет ошибки и исправляет их.
психологическая готовность к обучению в школе детей подготовительной группы (6-7 лет).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение</li> <li>– Экспресс-диагностика Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко (см. Приложение 1)</li> <li>– Тест Керна – Йерасика (см. Приложение 2)</li> <li>– Л.А. Ясюковой, «Узор под диктовку» (см. Приложение 3)</li> </ul>	

## **Раздел 2. Содержательный раздел**

### **2.1 Профилактическая деятельность**

**Цель:** предупреждение возникновения возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательного процесса, создание благоприятного психологического климата в учреждении, осуществление мероприятий по предупреждению и снятию психологической перегрузки.

Профилактика подразумевает раннее выявление трудностей в развитии и поведении, включает консультирование родителей и воспитателей.

Для этого предусмотрено:

- Работа по адаптации участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:
  - вновь поступающих в учреждение детей
  - групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей
  - информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса
- Создание условий для успешного развития каждого ребенка на основе выявления его индивидуальных психологических особенностей.
- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.
- Профилактика профессионального выгорания педагогов.

Психопрофилактическая работа может проводиться как индивидуально, так и с группой детей или взрослых, которые оказывают влияние на мироощущение и развитие ребенка.

### **2.2 Психологическая диагностика**

Психологическая диагностика развития детей проводится при необходимости (по обращению участников образовательных отношений)

Участие ребенка в психологической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Цель:** получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательного процесса.

## Неспецифические показатели развития детей дошкольного возраста

<b>Параметры</b>	<b>Направленность</b>	<b>Диагностические методики</b>
Образная и вербальная креативность. Беглость, гибкость, оригинальность	Творческое воображение	«Дорисовывание фигур» «Рисунок несуществующего животного» «Три желания» «Назови картинку» «Что может быть одновременно»
Овладение координацией движений. Общая двигательная активность Зрительно-моторная координация Ведущая рука (позиция)	Моторика	«Игра в мяч» «Повтори за мной» «Бирюльки» Наблюдение и тесты на моторику
Социальный статус Конфликтность Коммуникативные предпочтения Взаимоотношения в семье Формы и средства общения	Общение	«Два дома» «Рисунок семьи» САТ «Рисунок человека» «Социометрия»
Самооценка и уровень притязаний Личностные черты и качества Эмоциональные особенности (экспрессивные и импрессивные)	Личность	«Лесенка» «Рисунок человека» «Дополнение фраз» Проективный тест «Дом-дерево-человек»
Упорядочение действий Принятие и удержание задачи	Организация деятельности произвольная регуляция	Наблюдение «Графический диктант» «Корректирующая проба»
Скорость выполнения действий	Темп деятельности	Наблюдение
Работоспособность	Психознергетический тонус жизнедеятельности (стеничность)	Наблюдение
Способность к самореализации (способы)	Личная активность	Наблюдение
Предпочтение	Личностная	Наблюдение

предметных задач. Предпочтение общения с взрослым, ориентация на оценку деятельности Фиксация на собственных переживаниях (рефлексивность), ориентация на одобрение	направленность	
Преобладание эмоционально окрашенных состояний	Эмоциональный фон	Наблюдение
Скорость возникновения и прекращения эмоциональных реакций Легкость перехода контрастирующих эмоций в нейтральное состояние	Эмоциональная лабильность. Пластичность	Наблюдение
Появление ситуативной реактивности, эмоциональной возбудимости, заторможенности.	Характер эмоциональных проявлений	Наблюдение
Реакция на ситуацию обследования	Ситуативное общение	Наблюдение

Педагог-психолог по обращению проводит

– исследование детско-родительских отношений по следующим методикам:

Школа общения родителя с ребёнком (А.И. Баркан)

Тест «Рисунок семьи» - метод Кормана,

«Неоконченные ситуации» (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс)

Семейный тест отношений (модифицированный вариант Марковской И.М.)

– выявление и конкретизация проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Модификации социометрического метода Дж. Морено для детей (Я.Л.

Коломенского, Т.А. Репиной, Р.К. Терещук)

Проективные техники (Цветовой тест отношений, «Два дома», «Моя любимая группа», «Дерево»)

### 2.3 Коррекционно-развивающая работа с детьми

**Цель:** коррекция отклонений психического развития и создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка.

Коррекционная и развивающая работа осуществляется с детьми, имеющими нарушения в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах (по согласию родителей на сопровождение ребенка в рамках ДОУ).

Если нарушения выражены в значительной степени, ребенка рекомендуется направить на консультацию к специалистам психолого-медико-педагогической комиссии или в психолого-педагогические и медико-социальные центры. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Программа предусматривает коррекционно-развивающую деятельность:

- Выстраивание индивидуальной траектории (индивидуальный образовательный маршрут) развития ребенка в процессе обучения.
- Проведение как индивидуальных, так и групповых занятий с детьми, с целью формирования предпосылок к учебной деятельности, коррекции и развития познавательной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер (с использованием существующих программ, ИОМ для детей с ОВЗ)

Проведение коррекционных занятий в индивидуальной или групповой форме обусловлено специфической направленностью психокоррекционных воздействий, а также наличием трудностей межличностного общения. Коррекционные группы формируются по результатам предварительного диагностического обследования, в процессе которого происходит отбор детей, нуждающихся в психокоррекционных занятиях по тем или иным показателям. Состав групп (количественный и качественный) соотносится с характером и степенью нарушений в психическом развитии детей.

## Направления коррекционной работы с детьми.

Сфера развития	Задачи коррекционно-развивающей работы
Моторная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Стимулировать двигательное воображение.</li> <li>– Снимать мышечное напряжение.</li> </ul>
Коммуникативная	<p>Развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать интерактивное взаимодействие - начать разговор, привлечь внимание собеседника, поддержать разговор или сменить тему, проявлять взаимопонимание, высказывать пожелания, согласие, завершить разговор;</li> <li>– понимать свое эмоциональное состояние и выражать его вербально, не провоцируя конфликтную ситуацию, со сверстниками.</li> </ul>
Личностная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умение анализировать процесс и результаты своей деятельности.</li> <li>– Стимулировать способность к волевому усилию, прогнозировать возможные последствия своих поступков.</li> <li>– Формировать адекватную самооценку, повышать уверенность в себе.</li> </ul>
Познавательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умения определять, характеризовать и сопоставлять свойства и признаки объектов, на основе непосредственного восприятия и с использованием готовых моделей.</li> <li>– Развивать усидчивость и внимание, умение доводить начатое дело до конца; произвольность поведения (подчинять свое поведение обстоятельствам)</li> <li>– Увеличить объем памяти.</li> <li>– Развивать долговременную память.</li> </ul>

Цикл занятий может быть закрытым (определенное количество занятий и фиксированная дата окончания) и открытым (без определения количества встреч и даты окончания). Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера.

Таким образом, психокоррекционная система в условиях ДОУ представляет собой циклы игр, специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирование психического развития детей.

### 2.4 Просветительская и консультативная деятельность

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ.



**Цель:** оптимизация взаимодействия участников образовательного процесса и оказание им психологической помощи; создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей.

*Направления работы:*

- Консультирование администрации, педагогов и других работников образовательной организации по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе.
- Консультирование педагогов по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития воспитанников.
- Консультирование родителей (законных представителей) по проблемам развития детей и взаимоотношений с детьми.

Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения - индивидуальная консультация.

Тематическое содержание просветительской работы определяется как по запросам родителей и педагогов, так и по инициативе психолога (опирается на результаты изучения конкретных особенностей ребенка, с учетом особенностей работы возрастной группы).

## **2.5 Характеристика возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по возрастам.**

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет:**

<b>Показатели</b>	<b>Характеристика</b>
Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка.
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношение со взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен.
Эмоции	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта.
Способ познания	Экспериментирование. Конструирование.
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.

Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет. Форма, размер)
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки)
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми.
Новообразования возраста	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм.

### Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по программе детей 3 – 4 лет.

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
			Октябрь		
1 неделя	<b>Знакомство</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 13	1. Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	- приветствие (с помощью зайчика); - упражнение «Давай знакомиться»; - динамическая пауза «Зайчики», «Зарядка-отдыхалка»; - игры: «Карусели», «Зайка», «Раздувайся, пузырь»; - коллективная работа «Цветочная полянка»; - ритуал прощания.	Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, обруч, сердечки разного размера.
2 неделя	<b>Давайте дружить</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 17	1. Продолжать знакомить детей друг с другом. 2. Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	- приветствие (при помощи «мяча- помощника»); - игры: «Карусели», «Раздувайся, пузырь»; - динамическая пауза «Звериная зарядка»; - задания: «Прятки», «Лабиринт»; - пальчиковая гимнастика «Дружба»; - ритуал прощания.	Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, обруч, сердечки разного размера.

3 неделя	<b>Правила поведения на занятиях</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 20	<p>1. Продолжать знакомство детей друг с другом.</p> <p>2. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения.</p> <p>3. Развитие навыков культурного общения.</p> <p>4. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие (при помощи «мяча-помощника»);</li> <li>- игры: «Давай поздороваемся», «Кто позвал?», «Вежливый мостик»;</li> <li>- динамическая пауза «Танец в кругу»; <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная игра «Пожалуйста»;</li> </ul> </li> <li>- пальчиковая гимнастика «Дружба»;</li> <li>- задания: «Что хорошо, что плохо», «Загадки»;</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	Игрушка Свинка, фигурки парных животных, мяч. Музыкальное сопровождение.
----------	--------------------------------------	--	--	---	---

4 неделя	<b>Я и моя группа</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 25	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание благоприятной атмосферы на занятии.</li> <li>2. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе.</li> <li>3. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.</li> <li>4. Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие (при помощи «мяча-помощника»);</li> <li>- задания: «Художник», «Найди отличия»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Дружба»;</li> <li>- игра «Прятки», «Если тебе нравится, то делай так», «Волшебная палочка»;</li> <li>- экскурсия по кабинету;</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	Игрушка заяц, фигурки животных, мяч, волшебная палочка, цветные карандаши.
----------	-----------------------	--	--	--	--

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
			Ноябрь		
1 неделя	<b>Радость</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 28	1. Знакомство с эмоцией «радость». 2. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	- приветствие «Улыбка»; - беседа: «Я радуюсь, когда...»; - упражнения: «Гномик» - динамическая пауза «Солнышко»; - пальчиковая гимнастика «Весёлый гном»; - задание «Радостная страничка»; - музыкальное задание «Весёлый мишка»; - психомышечная гимнастика «Буратино» - ритуал прощания.	Гномик настроения, радостные рожицы по кол- ву детей, фонограмма песни «Облака», весёлая и грустная музыка, картинки с изображениями весёлых, грустных сердитых героев, заготовка солнышко с лучиками.
2 неделя	<b>Грусть</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 32	1. Знакомство с эмоцией «грусть». 2. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	- приветствие (с помощью кивка головой); - сказка «Курочка Ряба»; - беседа «Мне грустно, когда...»; - задания: «Грустный утёнок», «Ребята в поезде», «Грустная страничка»; - игры: «Загадочные билеты», «Аплодисменты», «Угадай эмоцию»; - пальчиковая гимнастика «Грустный гном»; - подвижная игра «Грустный - весёлый»; - упражнение «Гномик», «Найди утят»; - ритуал прощания.	Герои сказки «Курочка Ряба», гномик настроение, цветные карандаши, грустные рожицы по количеству детей, музыкальное сопровождение

3 неделя	<b>Гнев</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 36	1. Знакомство с эмоцией «гнев». 2. Развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми. 3. Тренировка мимических навыков.	- приветствие; - беседа «Я сержусь, когда...»; - задания: «Проведи дорожку», «Найди хозяйку», «Сердитая страница», «Найди сердитого зверя»; - игры: «Зеркало», «Гномик», «Угадай эмоцию»; - психогимнастика «Король-боровик»; - музыкальное задание; - психомышечная гимнастика: «Бяка-Бука», «Бабочка», «Буратино»; - пальчиковая гимнастика «Сердитый гном»; - ритуал прощания.	Гномик –настроение, игра «Угадай эмоцию», яркая коробка, газеты, «Мешочек Гнева», подушка – колотушка, сердитые рожицы, клей картинки для задания «Найди хозяйку».
4 неделя	<b>Словарик эмоций</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 40	1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. 3. Закрепление мимических навыков.	- приветствие «Незнайка»; - задания: «Найди маски героям», «Собери картинку»; - пальчиковая гимнастика «Весёлый гном»; - игра «Угадай эмоцию», «Слушай внимательно», «Замри», «Найди различия»; - музыкальное задание; - психомышечная тренировка «Медвежата в берлоге»; - ритуал прощания.	Игра «Угадай эмоцию», музыкальное задание, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши, большая картинка на сравнение (настольно-печатная игра «Найди различие» или нарисованная картинка), кубик – настроения, стихотворение «Облака», игра «найди пару облачку».

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
			Декабрь		
1 неделя	<b>Времена года</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46	<p>1. Развитие восприятия (цвета).</p> <p>2. Развитие умения различать цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный).</p> <p>3. Развитие навыка цветового соотнесения.</p> <p>4. Развитие мыслительной операции «обобщение» (фрукты, овощи).</p>	<p>- приветствие;</p> <p>- игры: «Цветной паровозик», «Наведи порядок»;</p> <p>- подвижная игра «Светофор»;</p> <p>- загадки;</p> <p>- динамическая пауза «Огород»; - упражнения: «Запомни своих друзей», «Прогулка»;</p> <p>- задания: «Найди лишнее»;</p> <p>- ритуал прощания.</p>	<p>Игрушки дедушка, бабушка, внучка «Аленка», конверт с письмом, муляжи фруктов и овощей, разноцветные билеты. Корзины синяя и красная.</p>



2 неделя	<b>Восприятие цвета</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 49	1. Развитие восприятия (цвета). 2. Развитие умения различать цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный). 3. Развитие навыка цветового соотнесения. 4. Развитие мыслительной операции «обобщение» (фрукты, овощи).	- приветствие; - игры: «Цветной паровозик», «Наведи порядок»; - подвижная игра «Светофор»; - загадки; - динамическая пауза «Огород»; - упражнения: «Запомни своих друзей», «Прогулка»; - задания: «Найди лишнее»; - ритуал прощания.	Игрушки заяц, белка, лягушка, конверт с набором геометрических фигур на каждого ребенка, тазик с водой, Резиновые рыбки, большая ложка с длинной ручкой (вместо удочки), аудиозапись с лесными звуками.
	<b>Восприятие формы</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53	. Развитие восприятия формы: круг квадрат, треугольник. 2. Развитие умения различать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме.	- приветствие; - сказка; - игра «Геометропаровоз», «Лесные звуки», «Внимательный рыболов»; - упражнения: «Вкусы»; -- ритуал прощания.	Игрушки – мама Мышь, мышата, бабочка, ежик, ворона, карточки с изображением предметов разных по величине. Карточки с изображением животных и их детенышей.

3 неделя	<b>Восприятие величины (большой - маленький)</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53	1. Развитие восприятия величины: большой – маленький. 2. Развитие мыслительной операции «сравнение».	- приветствие; - сказка «Любопытные мышата»; - игры: «Вспоминайка», «Большой - маленький»; - задания: «Лабиринт», «Наведи порядок», ; - пальчиковая гимнастика «Мышь и слон»; - динамическая пауза; - упражнение «Лишний домик»; - ритуал прощания.	Игрушки: мама Мышь, мышата, бабочка, ежик, ворона, карандаши, задания на бланках, лабиринт, домики животных разные по величине, набор карточек с изображением животных и их детенышей, набор карточек с изображением предметов, разных по величине.
4 неделя	<b>Здравствуй, зима!</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57	1. Развитие познавательных психических процессов. 2. Обобщение пройденного материала.	- приветствие; - задания: «Снеговик», «Найди пару снежинке», «Санки», «Мешок с подарками»; - танец снежинок; - пальчиковая гимнастика: «Погода»; - игра «Снежинки, сугробы, сосульки»; - ритуал прощания.	Игрушка заяц. Предметы: снежинки, снеговик, санки, мешок, рисунок с домиками снеговика, картинки с двумя разными снеговиками, снежинки на каждого ребенка по 2 шт. музыкальное сопровождение.

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
			Январь		
2 неделя	<b>Восприятие длины (длинный - короткий)</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 68	1. Развитие восприятия длины: длинный – короткий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине.	- приветствие; - сказка «Длинный - короткий»; - игра «Змея», «Гусеница»; - задания: «Длинный – короткий», «Лабиринт», «Найди хвост»; - пальчиковая гимнастика «Кошка»; - ритуал прощания.	Игрушки: лягушонок, ежик, утка; карандаши, задания на бланках, предметные картинки разные по величине (широкий- узкий), карточки с заданием «Найди пару».
3 неделя	<b>Восприятие величины (широкий - узкий)</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 73	1. Развитие восприятия длины: широкий – узкий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине.	- приветствие; - сказка «Широкий - узкий»; - игры: «Запоминай-ка», «Большие ноги»; - пальчиковая гимнастика «Лягушка»;	Игрушки: зайчик, котенок; карандаши, задания на бланках, кружочки красного и желтого цветов, предметные картинки разные по величине (длинный-короткий).

4 неделя	<b>Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 78	1. Развитие навыков общения. 2. Воспитание бережного отношения к своим вещам, игрушкам. 3. Развитие познавательных психических процессов.	- приветствие «Цветок сказок»; - беседа по сказке; игры: «Съедобное - несъедобное»; - пальчиковая гимнастика; - задания: «Мои игрушки», «Найди все мячики», «Найди лишнее», «Путаница», «Положи мячик на место», «Кто во что играет»; - динамическая пауза «Игрушки»; - ритуал прощания «Цветок сказок».	Игрушки для сказки, игрушки для исключения, игрушки для задания на классификацию, бланки с заданиями, цветные, простые карандаши, текст сказки М. Морозовой «Сбежавшие игрушки», индивидуальные задания «положи мячик на место», карточки с путаницей для каждого ребенка, цветик-семицветик (цветок сказок, выполненный из цветного картона).
----------	---	--	---	--	--

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
			Февраль		
1 неделя	<b>Сказка «Теремок».</b> <b>Обобщение: животные</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 84	1. Развитие навыков общения. 2. Развитие познавательных психических процессов.	- приветствие «Цветок сказок»; - загадки; - игры: «Расскажем вместе сказку»; - сказка «Теремок»; - пальчиковая гимнастика: «На лужок»; - задания: «Раздели на группы», «Найди лишнее», «Кто живёт в лесу», «Угадай, чья тень», «Путаница»; - динамическая пауза; - ритуал прощания «Цветок сказок».	Игрушки домашние и дикие животные, теремок для сказки, игра «большой- маленький», загадки, игрушки герои сказки отгадки, путаница животных, цветные и простые карандаши, бланки с заданиями.
2 неделя	<b>К.И. Чуковский «Федорино горе».</b> <b>Обобщение: посуда</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 90	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие познавательных психических процессов.	- приветствие «Цветок сказок»; - сказка «Федорино горе»; - беседа по сказке; - задания: «Всё на месте», «Найди лишний предмет», «Найди и раскрась», «Подарок для Федоры»; - пальчиковая гимнастика; - игры: «Посуда»; - подвижная игра «Варим суп»; - ритуал прощания «Цветок сказок».	Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, бумажные тарелки с начатым узором по краю, текст сказки К.И. Чуковского «Федорено горе», кукла игрушка бабушка Федора, карточки с изображением посуды: самовар, чашки и ложки, блюдца для подвижной игры, игрушечная посуда, цветок сказок.

3 неделя	<p><b>Л.Ф. Воронкова</b>  <b>«Маша - растеряша»</b>  <b>Обобщение: одежда, обувь</b></p>	<p>Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98</p>	<p>1. Воспитание бережного отношения к своим вещам. 2. Развитие познавательных психических процессов.</p>	<p>- приветствие «Цветок сказок»;  - сказка «Маша-растеряша»;  - беседа по сказке;  - задания: «Назовём одежду», «Оденем ребят», «Найди и раскрась одежду», «Сороконожка», «Обувь и время года», «Найди лишнее», «Раздели на группы»;  - пальчиковая гимнастика «Большая стирка»;  - игра «Сапожок»;  - ритуал прощания «Цветок сказок».</p>	<p>Бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, «сороконожка», карточки с заданием «раздели на группы», карточки с одеждой мальчику и девочке, цветные коробки, музыкальное сопровождение, кукла Маша, мяч.</p>
4 неделя	<p><b>Мальчики-одуванчики</b></p>	<p>Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 104</p>	<p>1. Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка).  2. Развивать невербальное и вербальное общение.  3. Развивать навыки самоконтроля.</p>	<p>- приветствие (с помощью улыбки);  - игры: «Угадай, кто это?», «Ракета хорошего настроения»;  - упражнение «Попади в цель»;  - подвижная игра «Транспорт»;  - пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик»;  - задания: «Профессии», «Открытка»;  - ритуал прощания.</p>	<p>Дартс (шарики на липучках, мишень), черно-белые заготовки открыток для каждого, цветные карандаши, карточки с изображением транспорта, музыкальное сопровождение, призы для детей, две куклы (условно девочка и мальчик).</p>

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
			Март		
1 неделя	<b>Девочки-припевочки</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108	<p>1. Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка).</p> <p>2. Развивать невербальное и вербальное общение.</p> <p>3. Развивать чувство потребности у детей радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.</p>	<p>- приветствие (с помощью улыбки); - игры: «Угадай, кто это?», «Уборка», «Поварята», «Подарки», «Наряд»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Цветки»;</p> <p>- задания: «Куклы», «Бусы»;</p> <p>- ритуал прощания.</p>	<p>Две куклы (девочка и мальчик), музыкальное сопровождение. Карточки для игры «Уборка», муляжи фруктов и овощей. Две корзинки и кастрюли, магниты, бусы, цветы, сумочка.</p>
2 неделя	<b>Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 113	<p>1. Развитие эмпатии.</p> <p>2. Развитие познавательных психических процессов.</p>	<p>- приветствие «Цветок сказок»;</p> <p>- сказка «Три медведя»;</p> <p>- беседа по сказке;</p> <p>- задания: «Дорога к домику», «В лесу», «Найди лишний предмет»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»;</p> <p>- игры: «Три медведя», «Медведь в берлоге»;</p> <p>- ритуал прощания «Цветок сказок».</p>	<p>Игрушка Мишутка, рисунок с животными «найди лишнее», бланки с заданиями, простые и цветные карандаши, пособия к заданию «У медведей в избушке»: 3 медведя, 3 стула, 3 кровати, 3 тарелки, 3 ложки; карточки с заданием «Найди лишний» (одежда, мебель, обувь, посуда).</p>

3 неделя	<b>Сказка «Репка». Дружба, взаимопомо щь</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117	1. Способствовать нравственному развитию детей путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи. 2. Создавать нравственные основы личности ребенка. 3. Развитие познавательных психических процессов.	- приветствие «Волшебный цветок»; - задания: «Сказочный фрагмент», «Кто потерялся?», «Вспоминайка», «Помощники», «Дружная рыбалка»; - сказка «Репка»; - беседа по сказке; - пальчиковая гимнастика «Дружба»; - подвижная игра «Карусели»; - ритуал прощания «Цветок сказок».	Волшебный цветок, разрезная картинка к сказке «Репка», герои сказки для показа, задание «Кто потерялся», бланки с заданиями, простые и цветные карандаши.
4 неделя	<b>Страна Вообразили я</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 121	1. Развивать фантазию и воображение. 2. Формировать интерес к творческим играм.	- приветствие (при помощи воображаемого цветочка); - игры: «Горячо – холодно», «Волшебные башмачки», «Подарок» «Волшебные картинки»; - сказка «Так и не так»; - пальчиковая гимнастика «Волшебник»; - задания: «Чего не бывает на свете», «Вспоминайка», «Чудо-дерево»; - динамическая пауза «Станем мы деревьями»; - ритуал прощания.	Послание, рисунки к сказкам, рисунки «Чудо- дерево» (заранее нарисованные детьми или иллюстрации из книги), «Волшебные картинки» карточки, бланки с заданиями, цветные карандаши.



Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
			Апрель		
1 неделя	<b>День смеха</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 130	1. Развивать воображение. 2. Развивать интерес детей к окружающему миру. 3. Развивать творческое мышление	- приветствие (с помощью смешинок); - игра «Едим в гости»; - подвижные игры: «Петушок», «Поросята», «Кошка»; - задания: «Яркий хвост», «Кто громче хрюкнет», «Угощение для кролика», «В комнате смеха», «Вспоминайка»; - динамическая пауза «Маленький кролик»; - ритуал прощания.	Бланки с заданиями, простые карандаши, задание «Яркий хвост» - корпус петуха и цветные перья для хвоста.
	<b>Здравствуй, весна. Обобщение: насекомые</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 134	1. Развитие познавательных психических процессов.	- приветствие; - беседа; - загадки про насекомых; - динамическая пауза «Путешествие на лугу»; - игры: «Подснежники», «Солнечный зайчик», «Пробуждение»; - пальчиковая гимнастика «Гусеница»; - задания: «Лабиринт», «Кто лишний?»; - динамическая пауза «Жук»; - ритуал прощания.	Карточки с изображением разных частей насекомых, платок, загадки про насекомых, бланки с заданиями, цветные и простые карандаши.

3 неделя	<b>Итоговая диагностика № 1</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 140	1. Развивать фантазию и воображение. 2. Формировать интерес к творческим играм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие (при помощи воображаемого цветочка);</li> <li>- игры: «Горячо – холодно», «Волшебные башмачки», «Подарок» «Волшебные картинки»;</li> <li>- сказка «Так и не так»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Волшебник»;</li> <li>- задания: «Чего не бывает на свете», «Вспоминайка», «Чудо-дерево»;</li> <li>- динамическая пауза «Станем мы деревьями»;</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	Бланки для диагностики, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на классификацию (настольно-печатная игра «Раздели на группы» или карточки, изготовленные самостоятельно), мяч, задание «Угадай эмоцию».
4 неделя	<b>Итоговая диагностика №2</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 143			Бланки для диагностики, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на обобщение, мяч, карточки с заданием «соотнеси эмоцию со схемой».

## Возрастные особенности детей 4-5 лет:

Показатели	Нормативы
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразование возраста	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности.</li> <li>2. развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.</li> </ol>

## Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий для детей 4 – 5 лет.

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
Октябрь					
1 неделя	<b>Знакомство</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 13	1.Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	- приветствие; - подвижная игра: «Паровозик дружбы»; - динамическая пауза «Дует, дует ветер»; - игры: «Собери цветочек», «Давай знакомиться», «Кто к нам пришёл», «Раздувайся, пузырь!»; - коллективная работа «Цветочная поляна»; - ритуал прощания.	Игрушка Зайчик, диск с детской веселой музыкой, мяч, бумажные цветы, клей, зеленый маркер.
2 неделя	<b>Давайте дружить</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 17	1.Продолжать знакомить детей друг с другом. 2.Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	- приветствие; - игры: «Незнайка», «Замри», «Раздувайся, пузырь»; - динамическая пауза «Продолжи отгадку» - задания: «Прятки», «Лабиринт»; - пальчиковая гимнастика «Дружба»; - ритуал прощания.	Игрушка Зайчик, диск с детской веселой музыкой, мяч, бумажные цветы, клей, зеленый маркер.

3 неделя	<b>Волшебные слова</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 20	1. Продолжать знакомство детей друг с другом. 2. Развитие навыков культурного общения. 3. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.	- приветствие; - беседа «Зачем нужно быть вежливым?» - игры: «Театр», «Пожалуйста», «Вежливо-невежливо», «Вежливый мячик»; - пальчиковая гимнастика «Апельсин»; - задания: «Помоги белочке», «Найди лишнее»; - ритуал прощания.	Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, колокольчик.
4 неделя	<b>Правила поведения на занятиях</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 25	1. Продолжать знакомство детей друг с другом. 2. Развитие коммуникативных	- приветствие; - игры: «Размышляй-ка», «Давай поздороваемся», «Кто	Мяч, резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка, послание от зверей.
			навыков, необходимых для общения. 3. Развитие навыков культурного общения. 4. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)	позвал?», «Мячик правил»; - динамическая пауза «Танец в кругу»; - подвижная игра «Пожалуйста»; - пальчиковая гимнастика «Апельсин»; - задания: «Что хорошо, что плохо», «Дорисуй»; - ритуал прощания.	

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
<b>Ноябрь</b>					
1 неделя	<b>Радость. Грусть</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 30	1.Создание благоприятной атмосферы на занятии. 2.Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. 3. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. 4.Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.	- приветствие «Облако»; - динамическая пауза «Весёлые мартышки»; - задания: «Я радуюсь, когда...», «Притворщик», «Радость и грусть», «Радостное и грустное облачко»; - пальчиковая гимнастика «Облако»; - игра «Как доставить радость?», «Найди»; - музыкальное задание; - ритуал прощания «Облако».	Карандашики настроения, грустные и веселые пиктограммы, картинки с веселыми и грустными персонажами, пейзажи разной цветовой гамме, радостное и грустное облачка, музыкальное сопровождение.
2 неделя	<b>Гнев</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 35	1.Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Знакомство с эмоцией «гнев». 3.Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	- приветствие; - сказка; - задания: «Я сержусь, когда...», «Притворщик», «Раздели на группы», «Больше не сержусь», «Сердитое облачко», «Злой волк»; - подвижная игра «Вулкан»; - пальчиковая гимнастика «Король Боровик», «Облако»; - музыкальное задание; - ритуал прощания «Облако».	Сердитое облако, сердитый карандаш, цветные карандаши, игрушка Притворщик, пособие «Угадай эмоцию» музыкальное сопровождение (пьеса П.И. Чайковского «Баба Яга»), «подушка- колотушка», «мешочек для крика»,

3 неделя	<b>Удивление</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 39	1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 3. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.	- приветствие «Облако»; - задания: «Я удивляюсь, когда...», «Притворщик», «Удивлённое облачко», «Удивительные картинки»; - подвижная игра «Удивительная газета»; - пальчиковая гимнастика «Облака»; - музыкальное задание; - ритуал прощания «Облака».	Удивлённое облако, удивительный карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение.
4 неделя	<b>Испуг</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42	1. Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. 2. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. 3. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.	- приветствие; - задания: «Я боюсь (мне страшно), когда...», «Притворщик», «Испуганное облачко», «Испуганное дерево»; - подвижная игра «Совушка-сова»; - пальчиковая гимнастика «Облака»; - музыкальное задание «Испуганный зайчик»; - конкурс «Боюсек»; - ритуал прощания «Облако».	Испуганное облако, «испуганный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение.

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
Декабрь					
1 неделя	<b>Спокойствие</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46	1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	- приветствие; - беседа; - задания: «Я спокоен, когда...», «Притворщик», «Логический квадрат», «Спокойное облачко», «Поле эмоций» - спокойная игра; - пальчиковая гимнастика «Облака»; - музыкальное задание «Спокойный ёжик»; - ритуал прощания «Облако».	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3.
2 неделя	<b>Словарик эмоций</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 49	1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.	- приветствие - психогимнастика «Облако»; - задания: «Найди друга», «Собери облачко», «Сказочные герои», «Оживи облачко», «Моё настроение»; - пальчиковая гимнастика «Облака»; - подвижная игра «Замри»; - музыкальное задание; - ритуал прощания «Облака».	Бланки с заданиями, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, облака с разными эмоциями, сказочные герои с разными настроениями.



3 неделя	<b>Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53	1. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. 2. Развитие мыслительных процессов.	- приветствие «Незнайка»; - игра «Карлики - великаны»; - задания: «Будь внимателен», «Знаки», «Загадки-схемы», «Найди лишний», «Поле чудес», «Дорисуй-ка»; - динамическая пауза; - ритуал прощания.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка.
4 неделя	<b>Восприятие свойств предметов (тяжёлый – лёгкий, прозрачный – непрозрачный, сухой – мокрый, горячий - холодный)</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57	1. Развитие восприятия свойств предметов. 2. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). 3. Развитие внимания (зрительное, слуховое). 4. Развитие воображения и логического мышления.	- приветствие; - задания: «Опиши игрушку», «Лёгкий - тяжёлый», «Раскрась лишний предмет», «Найди лишний»; - игры: «Назови», «Скажи наоборот»; - динамическая пауза; - ритуал прощания.	Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение.
<b>Январь</b>					
2 неделя	<b>Мои помощники глазки</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 67	1. Совершенствование восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка зрительных ощущений. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие зрительной памяти. 6. Активизация творческой активности.	- приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для глаз; - упражнения: «Запомни своих друзей», «Прогулка»; - задания: «Путаница», «Коврик», «Найди тень»; - игры: «Прятки», «Запрещённое движение»; - ритуал прощания.	Нарисованная фигурка человечка с большими глазами, корзинка с игрушками, бланки с заданиями, цветные карандаши, картинки с контурным изображением, ножниц, утюга, ёлки, гриба, зайца, рыбы.

3 неделя	<b>Мой помощник носик</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 73	1.Совершенствования восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка обоняния. 4.Активизация творческой активности.	- приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для носика; - упражнения: «Запахи» - игры: «Приятный - неприятный»; - задания: «Внимательный носик», «Лабиринт»; - пальчиковая гимнастика «Замок»; - упражнение на расслабление; - ритуал прощания.	Фигурка человечка с большим носом, коробочка с запахами, цветные карандаши, бланки с заданиями, пособие «Ароматический набор».
4 неделя	<b>Мой помощник ротик</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 77	1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков органов чувств. исследования предметов с помощью соответствующих 3.Тренировка вкусовых ощущений. 4.Активизация творческой активности.	- приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для языка; - упражнения: «Вкусы»; - задания: «Лабиринт», «Угощения»; - пальчиковая гимнастика «Сливы»; - игра «Угощения»; - ритуал прощания.	Фигурка человечка с длинным языком, тарелка с кусочками разных по вкусу продуктов, зубочистки, карточки с продуктами на тарелке, карточки с надписью (горький, сладкий, солёный, кислый), бланки с заданиями, цветные карандаши.

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
Февраль					
1 неделя	<b>Мои помощники ушки</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82	1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка слуховых ощущений. 4.Развитие слухового внимания. 5.Развитие слуховой памяти. 6.Активизация творческой активности.	- приветствие «Наши помощники»; - игры: «Лесные звуки», «Тишина и шум», «Чей голосок», «Музыкальная корзина», «Громкие и тихие звуки»; - сказка «История про Волчонка»; - задания: «Деревенька», «Внимательные ушки»; - пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»; - ритуал прощания.	Аудиозаписи «Голоса птиц и зверей»,набор картинок «Домашние животные», цветные карандаши, синий, жёлтый, коричневый , бланки с заданиями, нарисованная фигурка человечка с большими ушами, шкатулка, корзина с музыкальными инструментами.
2 неделя	<b>Мои помощники ручки</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87	1.Совершенствования восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. 3.Тренировка тактильных ощущений. 4.Формирование позитивной мотивации общения.	- приветствие «Наши помощники»; - игра «Волшебные дощечки», «Ищем клад», «Волшебный мешочек», «Где мы были, мы не скажем, а что делали,покажем»; - задания: «Найди пару рукавичке», «Внимательные ручки» - пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»; - ритуал прощания.	Фигурка человечка с большими руками, дощечки 15x10 см., на них наклеены: мех, фотобумага, спички, верёвка в виде змейки, капли воска, бархатная бумага, схема кабинета, мешочек, бланки с заданиями, цветные карандаши.

3 неделя	<b>Мои помощники ножки</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 91	1.Совершенствование восприятия. 2.Развитие двигательной активности. 3.Формирование позитивной мотивации общения.	- приветствие «Наши помощники»; - игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Весёлый хоровод»; - пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»; - задания: «Найди пару сапожку», «Наведём порядок»; - ритуал прощания.	Фигурка человечка с большими ногами, бланки с заданиями, цветные карандаши.
4 неделя	<b>Из чего же сделаны наши мальчишки?</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 95	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. 3.Работа по развитию самоконтроля.	- приветствие «Рукопожатие»; -беседа «23 февраля»; - игры: «Изобрази»; - пальчиковая гимнастика «Кораблик»; - задания: «Спортсмены», «Транспорт», «Найди лишнее», «Настоящий мастер»; - физкультминутка; - ритуал прощания.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки для игры «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены».
<b>Март</b>					
1 неделя	<b>Из чего же сделаны наши девчонки?</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Закрепление об особенностях поведения девочек. 3.Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тётке.	- приветствие «Цветочек»; - игры: «Клумба» - релаксация: «Цветок дружбы»; - пальчиковая гимнастика «Цветок»; - задания: «Куклы», «Бусы», «Помоги бабушке»; - динамическая пауза «Уборка»; - загадки - ритуал прощания.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка цветок, игра «клумба», музыкальное сопровождение, карточки с отгадками.

2 неделя	<b>Страна Вообразилia</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 103	1. Развивать воображение. 2. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. 3. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно- образное мышление. 4. Развивать мелкую и общую моторику. 5. Развивать самосознания.	- приветствие (с помощью колокольчика); - сказка «Путаница»; - двигательное упражнение «Теплоход»; - задания: «Загадочные животные», «Лабиринт», «Волны»; - пальчиковая гимнастика «Помощник капитана»; - подвижная игра «Море волнуется»; - ритуал прощания.	Игрушка гномик, сказка Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, бланки с заданиями, цветные карандаши.
3 неделя	<b>Прогулка по городу. Обобщения</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 110	1. Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. 2. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.	-- приветствие (с помощью звуков); - задания: «Зрители», «В магазине», «Помогай-ка собирай- ка»; - пальчиковая гимнастика «Приглашение в театр»; - игры: «Кушать подано», «Зоопарк», «Едем домой», «Пожелания»; - ритуал прощания.	«Инопланетянин», разрезанная картинка «Летающая тарелка», карточки с изображением различных продуктов, карточки с заданием «назови одним словом».
4 неделя	<b>Здравствуй, Весна!</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 114	1. Развить воображение. 2. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. 3. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов	- приветствие «Солнышко»; - беседа «Времена года?»; - игры: «Уходи, Зима!», «Весенняя берёза», «Ручеек», «Подснежники», «Прятки с птицами»; - пальчиковая гимнастика: «Капель», «Кораблик»; - задание: «Кораблик»; - ритуал прощания.	Сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелётных птиц, бланки с заданиями, карандаши.

		Апрель			
1 неделя	<b>День смеха</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 118	1.Развить воображение. 2.Развить творческое мышление.	- приветствие (с помощью смешинок и веселинок); - беседа «1 апреля»; - игры: «Трамвайчик», «Аплодисменты», «Жонглёры»; - упражнение «Билеты»; - динамическая пауза; - задания: «Клоуны», «Дрессированные жирафы»; - ритуал прощания.	Игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк», карточки с изображением геометрических фигур, задания на бланках, карандаши.
2 неделя	<b>В гостях у сказки</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122	1. Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2. Закрепить знание содержания сказок. 3.Развить творческое мышление.	приветствие Сказочное; - беседа; - игры: «Волшебный сундучок», «Дружные предметы», «Собери картинку»; - задания: «Лабиринт», «Сказочные герои», «Прятки»; - подвижная игра «Буратино»; - пальчиковая гимнастика: «Лягушка»; - ритуал прощания.	Игрушки сказочных персонажей, сундучок, лабиринт, карточки из игры «Логический поезд», разрезанная картинка «Царевна- лягушка», карандаши, бланки с заданиями.

### Возрастные особенности детей 5-6 лет:

Показатели	Нормативы
Ведущая потребность	Потребность в общении
Ведущая функция	Воображение
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения.
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения.
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
Внимание	Начало формирования произвольного внимания. Удерживает внимание 15-20 мин. Объем внимание 8-10 предметов.
Память	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия.
Мышление	Наглядно-образное, начало формирования логического мышления.
Воображение	Развитие творческого воображения.
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Новообразования возраста	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планирующая функция речи.</li> <li>2. предвосхищение результата деятельности.</li> <li>3. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).</li> </ol>

## Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий для детей 5 – 6 лет.

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
<b>Октябрь</b>					
1 неделя	<b>Знакомство</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 14	1.Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Снять телесное и эмоциональное напряжение.	- приветствие; - игры: «Клубочек имён», «Паровозик имён», «Мостик дружбы»; - упражнения: «Искра», «Я – сказочный герой»; - релаксация «Цветок дружбы»; - пальчиковая гимнастика «Дружба»; - рисование цветов; - ритуал прощания «Эстафета дружбы».	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение.
2 неделя	<b>Наша группа. Что мы умеем</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 18	1.Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге. 2.Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. 3. Развивать вербальное и невербальное общение. 4.Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. 5.Снять телесное и эмоциональное напряжение. 6.Развивать внимание, память, мышление, воображение. 7.Развивать мелкую и общую	- приветствие; - игры: «Делай как я», «Присядьте те, кто...»; - беседа; - упражнения: «Найди отличия», «Помоги другу, или самая дружная пара», «Я хочу подружиться...», «Совместное рисование»; - беседа-релаксация «Каким я буду, когда вырасту?»; - пальчиковая гимнастика «В гости»; - ритуал прощания «Доброе животное».	Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры «Найди 10 отличий», указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок.



			<p>моторику. 8.Развивать навыки самосознания.</p>		
3 неделя	<b>Правила поведения на занятиях</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22	<p>1.Познакомить детей с правилами поведения группе. 2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3.Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. 4.Развивать мелкую и общую моторику. 5.Снятие эмоционального и телесного напряжения.</p>	<p>- приветствие; - игры: «Подарок», «Кто кем будет»; - пальчиковая гимнастика «Замок»; - задания: «Дорисуй ключик», «Ключик»; упражнения «Доброе тепло».</p>	Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическими изображением правил.
4 неделя	<b>Страна «ПСИХОЛОГия»</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 27	<p>1.Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p>	<p>- приветствие; - игры: «Горячо - холодно»; «Болото», «Присядьте те, кто...», «Театр Настроения», «Топ-хлоп»; - пальчиковая гимнастика «Помощники»; - задания: «Коврик», «Раскрась коврик», «Логический квадрат»; - ритуал прощания.</p>	Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГия», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов.

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
<b>Ноябрь</b>					
1 неделя	<b>Радость. Грусть</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 31	1.Познакомить детей с чувством радости, грусти. 2.Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт). 4.Учить детей выражать чувство радости в рисунке.	- приветствие «Страна Настроений»; - динамическая пауза «Путешествие в лес»; - задания: «Ягоды», «Сказочные персонажи», «Весёлый - грустный», «Моя радость», «Гусеница»; - беседа по пиктограмме «Радость», «Грусть»; - пальчиковая гимнастика «Дружба»; - игра «Будь внимателен»; - ритуал прощания «Страна Настроений».	Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши.
2 неделя	<b>Гнев</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38	1.Познакомить детей с чувством гнева. 2.Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению через мимику, пантомимику, интонацию. 3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок	- приветствие «Страна Настроений»; - сказка; - беседа по пиктограмме «Гнев»; - упражнения: «Избавление от гнева»; - пальчиковая гимнастика «Помиримся»; - задания: «Мой гнев», «Сказочные герои»;	Аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев», персонажи Веселинка, Грустинка, Злинка, игрушки бибабо, белочка и зайчик, мишень, большая картонная труба наполненная поролоном для погашения звука, два воздушных шарика,

					мыльные пузыри, мешочек с фасолью или горохом (для каждого ребёнка), набор цветных карандашей.
			имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт). 4. Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.	- подвижная игра «Дракон кусает свой хвост»; - ритуал прощания «Страна Настроений».	Аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка.
3 неделя	<b>Удивление</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42	1.Познакомить детей с чувством удивления. 2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3.Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. 4.Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.	- приветствие «Страна Настроений»; - сказка; - беседа по пиктограмме «Удивление»; - упражнение «Удивительные запахи»; - пальчиковая гимнастика «Удивительно»; - задания: «Моё удивление», «Настроение сказочного героя»; - подвижная игра «Есть или нет?»; - ритуал прощания «Страна Настроений».	Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка.

4 неделя	<b>Испуг</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 48	1.Познакомить детей с эмоцией испуг. 2.Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. 3.Развивать умение справляться с чувством страха. 4.Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	- приветствие «Страна Настроений»; - сказка; - беседа по пиктограмме «Испуг»; - упражнения: «Страшные звуки», «У страха глаза велики»; - пальчиковая гимнастика «Храбрые моряки»; - задания: «Мои страхи», «Страшно весёлая история»; - игра «Я страшилок не боюсь, в кого хочешь превращусь» - ритуал прощания «Страна Настроений».	Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины «Радость», «Грусть», муляжи и карточки с изображением разных ягод, радостных и грустных сказочных персонажей и животных цветные карандаши.
<b>Декабрь</b>					
1 неделя	<b>Спокойствие</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 52	1.Познакомить детей с чувством спокойствия. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершённое действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить	- приветствие «Страна Настроений»; - беседа по пиктограмме «Спокойствие»; - упражнения: «Медвежата в берлоге», «Спокойные игрушки»; - пальчиковая гимнастика «Спокойные цветки»; - задания: «Спокойная картина», «Моё спокойствие», «Спокойные вещи»; - ритуал прощания «Страна Настроений».	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3.

			<p>собственный жизненный опыт).</p> <p>4.Снятие эмоционального напряжения.</p>		
2 неделя	<b>Словарик эмоций</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56	<p>1.Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия.</p> <p>2.Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p>3.Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие «Страна Настроений»;</li> <li>- сказка-задание «Азбука настроений»;</li> <li>- упражнения: «Остров настроений»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Прогулка»;</li> <li>- задания: «Моё настроение», «Нарисуй эмоции», «Угадай музыкальное настроение»;</li> <li>- игра «Кубик настроений», «Азбука эмоций», «Что изменилось?»;</li> <li>- ритуал прощания «Страна Настроений».</li> </ul>	<p>Сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик».</p>
3 неделя	<b>Страна Вообразилка</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60	<p>1.Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Формировать интерес к творческим играм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие «Мяч»;</li> <li>- задания: «Загадочное послание», «Оживи фигурку», «Нелепица»;</li> <li>- игры: «Средства передвижения», «Чудо-дерево», «Волшебные камешки», «Несуществующее животное»;</li> <li>- сказка;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Маланья»;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	<p>Зашифрованное послание, игрушка-кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга», карточки с изображением «несуществующих» животных.</p>

4 неделя	<b>В гостях у сказки</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65	1.Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2.Закрепить знание содержания сказок. 3.Развивать творческое мышление.	- приветствие; - беседа; - игры: «Волшебный башмачок», «Волшебные слова»; - подвижная игра: «Дровосек», «Салки»; - задания: «Страшила», «Путаница», «Лабиринт»; - пальчиковая гимнастика «Дружба»; - психогимнастика; - ритуал прощания.	Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон.
<b>Январь</b>					
2 неделя	<b>Этикет. Внешний вид</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76	1.Познакомить детей с правилами личной гигиены. 2. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. 3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 4.Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. 5.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.	- приветствие «Этикет»; - беседа о культуре внешнего вида; - физкультминутка; - задания: «Шнуровка», «Какая тень лишняя», «Зеркало», «Помоги найти ботинок»; - пальчиковая гимнастика «У Петинной сестрицы»; - игра «Правильно – не правильно»; - ритуал прощания.	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребёнка, наложенные контуры одежды, тени одежды и обуви, магнитофон, цветные карандаши, рабочие тетради.

3 неделя	<b>Этикет. Правила поведения в общественных местах</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82	<p>1.Познакомить детей с общественным этикетом.</p> <p>2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p> <p>3. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.</p> <p>4. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.</p> <p>5.Развитие самосознания и навыков саморегуляции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие «Этикет»;</li> <li>- игры: «Пассажирский транспорт», «Займи правильное место»</li> <li>- беседа «Правила поведения в автобусе»;</li> <li>- сценки «на улице», «в театре»;</li> <li>- задания: «Займи правильное место», «Доктор», «В магазине»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Магазин»;</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки.
4 неделя	<b>Столовый этикет</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87	<p>1.Познакомить детей со столовым этикетом.</p> <p>2.Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету.</p> <p>3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие «Этикет»;</li> <li>- подвижная игра «Съедобное – несъедобное»;</li> <li>- беседа «Культура поведения за столом»;</li> <li>- упражнение «За столом»;</li> <li>- задания: «Склеим разбитую тарелку блюдо»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> </ul>	Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение.

			<p>4.Развивать логические операции посредством речевого общения:</p> <p>5.Развивать внимание (концентрацию, переключение), память.</p> <p>6.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.</p>	<p>«Приготовили обед»;</p> <p>- физкультминутка «Правильно – не правильно»;</p> <p>- ритуал прощания».</p>	
		<b>Февраль</b>			
1 неделя	<b>Подарочный этикет</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99	<p>1.Познакомить детей с подарочным этикетом.</p> <p>2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p> <p>3.Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику.</p> <p>4.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.</p> <p>5.Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	<p>- приветствие «Этикет»;</p> <p>- беседа «Как дарить и принимать подарки?»;</p> <p>- релаксация «Подарок»;</p> <p>- игра «Подарок»;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Подарки»;</p> <p>- задания: «Лабиринт», «Что за подарок?», «Разложи подарки»;</p> <p>- физкультминутка «Настроение»;</p> <p>- ритуал прощания.</p>	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с разными настроениями, рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки».



2 неделя	<b>Гостевой этикет</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98	<p>1.Познакомить детей с гостевым этикетом.</p> <p>2.Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом.</p> <p>3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения.</p> <p>4. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.</p> <p>5. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.</p> <p>6.Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие «Этикет»;</li> <li>- беседа «Как ходить в гости?», «Как принимать гостей?»;</li> <li>- подвижные игры «День и ночь», «Правильно или неправильно?»;</li> <li>- игры: «Комплименты», «Что с друзьями найдём на чердаке?»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- задания: «Наведи порядок на полках», «Мишка ждёт гостей»;</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами.
----------	------------------------	--	---	---	--

3 неделя	<b>Защитники отечества</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105	1. Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. 2. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля. 3. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	- приветствие «Рукопожатие»; - беседа «23 февраля»; - фотовыставка; - игра с мячом «Профессии»; - двигательное упражнение «Товарищ командир»;- пальчиковая гимнастика «Замок»; - задания: «План», «Что нужно для ремонта?», «Найди лишний транспорт», - подвижная игра «Разведчики»; - ритуал прощания.	Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради.
4 неделя	<b>Волшебные средства понимания</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108	1. Сплотить группу. 2. Развивать вербальное и невербальное общение. 3. Формировать отношения доверия, умения сотрудничать.	- приветствие «Давай поздороваемся»; - подвижные игры «Подмигалы», «Запретное движение»; - игры: «Знакомство», «Угадай жест», «Объясни без слов»; - пальчиковая гимнастика «В гости»; - задания: «Нарисуй эмоции», «Логический квадрат», «Сложи картинку», «Дорисуй рисунок»; - ритуал прощания «Искра».	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
Март					
1 неделя	<b>Мамины помощники</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 112	1. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тёте. 2. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии».	- приветствие «Весенняя капель»; - беседы: «День 8 марта», по сказке; - фотовыставка; - сказка «Про маму»; - танец «Стирка»; - пальчиковая гимнастика «Помощники»; - задания: «Подарок для мамы», «Лабиринт», «Наведём порядок», «Мамино солнышко»; - физкультминутка «Мамины помощники»; - ритуал прощания.	Фотографии мам, бабушек, теть, картинка с изображением комнаты, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради.
2 неделя	<b>Я и моя семья</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117	1. Воспитывать любовь и уважение к семье. 2. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. 3. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. 4. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	- приветствие; - ребус; - игры: «Семья», «Верно - неверно», «Ассоциации»; - фотовыставка; - беседа «О семье», анализ сказки; - сказка «Сон»; - подвижная игра «Заячья семья»; - пальчиковая гимнастика «Дружная семейка»; - задания: «Прятки», «Домик»; - ритуал прощания.	Альбомы с семейными фотографиями, музыкальное сопровождение, картинка с изображением членов семьи, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, рисунки с изображением заячьей семьи, заготовки бланков для родителей, «строительный» материал.

3 неделя	<b>Я и мои друзья</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям.</li> <li>2. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей.</li> <li>3. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие;</li> <li>- беседа «Настоящий друг»;</li> <li>- задания: «Вместе с другом», «Найди друга», «В гости», «Рыбалка»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика «Дружба»;</li> <li>- подвижная игра «Я змея...», «Если нравится тебе»;</li> <li>- игры: «Угадай настроение», «Комплименты»;</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза.
4 неделя	<b>Я и моё имя</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 125	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Идентификация ребёнка со своим именем.</li> <li>2. Формирование позитивного отношения ребёнка к своему Я.</li> <li>3. Стимулирование творческого самовыражения.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие «Ласковые имена»;</li> <li>- сказка «Разноцветные имена»;</li> <li>- беседа по сказке;</li> <li>- задания: «Какое моё имя», «Зашифрованное имя», «Внимание! Внимание!»;</li> <li>- творческая мастерская «Наши имена»;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- подвижная игра «Кто позвал?»;</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	Рабочие тетради, простые и цветные карандаши.

Неделя/ Дата	Тема	Источник	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений	Необходимое оборудование
Апрель					
1 неделя	<b>Кто такой «Я»? Черты характера</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 130	1. Формировать умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2. Развитие представлений о себе, качествах своего характера.	- приветствие; - задания: «Мой портрет», «Угадай кто это?», «Путаница»; - пальчиковая гимнастика «Смелый капитан»; - игры: «Зеркало», «Сказочные герои», «Какой я?», «Противоположности»; - ритуал прощания.	Рабочие тетради, мяч, большой лист бумаги и цветные карандаши, мяч, зеркало, бусины и нитки.
2 неделя	<b>Я особенный</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 132	1. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствовать умение выступать перед группой. 2. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. 3. Развивать самосознание. 4. Развивать вербальное и невербальное общение. 5. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. 6. Снять эмоциональное и телесное напряжение.	- приветствие «Эхо»; - беседа с Незнайкой; - задания: «Ласковое имя», «Игрушки» «Кто лишний?»; - игры: «Кто позвал?», «Волшебный стул», «Люди к людям»; - пальчиковая гимнастика «У девочек и мальчиков»; - медитативное упражнение «Волшебный цветок»; - коллективная работа «Волшебное дерево»; - ритуал прощания.	Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, волшебный стул, волшебное дерево, волшебный сундучок со шляпой Незнайки.

3 неделя	<b>Итоговая диагностика №1</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 137	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы.</li> <li>2. диагностики зрительной памяти.</li> <li>3. Диагностика мышления</li> <li>4. Диагностика внимания.</li> <li>5. диагностика воображения</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приветствие «здравствуйте»;</li> <li>-появление персонажа ежа</li> <li>-полоса препятствий</li> <li>-Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок»</li> <li>-задание «Запомянай-ка»</li> <li>-задание «Путаница»</li> <li>-задание «Фигуры»</li> <li>-игра «Кубик настроения»</li> <li>-П/и «Газета»</li> <li>--Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок»</li> <li>-задание «Повтори узор»</li> <li>Задание «Недорисованные картинки»</li> <li>-Игра «Нос, пол, потолок»</li> <li>-задание «волшебное дерево»</li> <li>-- ритуал прощания.</li> </ul>	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, кубик настроения, газеты, мяч, карточки с заданием на исключение.
4 неделя	<b>Итоговая диагностика №2</b>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 140	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы.</li> <li>2. диагностики слуховой памяти.</li> <li>3. Диагностика мышления</li> <li>4. Диагностика внимания.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-приветствие «Помощники»</li> <li>-карта дороги к Лесной школе</li> <li>- Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок»</li> <li>-задание «Запомянай-ка»</li> <li>-задание «Дерево»</li> <li>-задание «Лабиринт»</li> <li>-Игра «Парные картинки»</li> <li>-П.и «Урок-перемена»</li> <li>-задание «Что лишнее?»</li> <li>- ритуал прощания.</li> </ul>	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, приглашения, карта с маршрутом.

**Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по программе «Приключения будущих первоклассников» детей 6 – 7 лет.**

<b>Неделя/ Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели и задачи</b>	<b>Источники</b>	<b>Необходимое оборудование</b>
<b>Октябрь</b>				
1 неделя	<b>Создание «Лесной школы»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство детей друг с другом.</li> <li>2. Развитие навыков вербального и невербального общения.</li> <li>3. Сняти е телесного и эмоционального напряжения.</li> <li>4. Создание эмоционально положительного климата в группе.</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 19	Цветные полоски бумаги, фломастеры, степлер, ширма для сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, бланки с заданиями для детей.
2 неделя	<b>Букет для учителя</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение знакомства детей друг с другом.</li> <li>2. Развитие коммуникативной сферы детей. Развитие навыков вербального и невербального общения.</li> <li>3. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>4. Развитие внимания, памяти, мышления.</li> <li>5. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>6. Развитие произвольности психических процессов.</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 23	Ширма для сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, персонажи сказки, пиктограмма «Радость», разрезные картинки с пиктограммой «Радость», бланки с заданиями для детей.

3 неделя	<b>Смешные страхи</b>	<p>Сплочение группы, развитие умения выступать публично.</p> <p>2. Развитие навыков вербального и невербального общения, снятие телесного и эмоционального напряжения.</p> <p>3. Развитие эмоциональной сферы детей.</p> <p>4. Развитие внимания, памяти, воображения</p> <p>5. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>6. Развитие произвольности психических процессов</p>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 28	Ширма для сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, персонажи сказки, пиктограмма «Страх», разрезные картинки с пиктограммой «Страх», бланки с заданиями, фотографии людей испытывающих страх
4 неделя	<b>Игры в школе</b>	<p>1. Развитие коммуникативных навыков</p> <p>2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения.</p> <p>3. Развитие умение выступать публично.</p> <p>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>5. Развитие произвольности психических процессов</p>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 32	Ширма для сказки, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, настольно-печатная игра «Времена года», «волшебная» палочка, набор маленьких звездочек.
<b>Ноябрь</b>				
1 неделя	<b>Школьные правила</b>	<p>1. Развитие навыков культурного общения.</p> <p>2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.</p> <p>3. Развитие внимания, памяти, мышления</p> <p>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</p> <p>5. Развитие произвольности</p>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 39	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, настольно-печатная игра «Что хорошо, что плохо», игрушка Еж, сундучок.



		психических процессов		
2 неделя	<b>Собирание портфеля</b>	1. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления. 2. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 44	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, стимульный материал с изображением школьных принадлежностей, игрушка Еж, портфель, школьные принадлежности и игрушки.
3 неделя	<b>Белочкин сон</b>	1. Развитие эмоциональной сферы 2. Развитие коммуникативной сферы. 3. Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления 4. Развитие мелкой мускулатуры руки. 5. Развитие произвольности психических процессов	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 50	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, портфельчик со школьными принадлежностями, игрушка Белочка, фотографии людей, испытывающих удивление, пиктограмма «Удивление» разрезные картинки с пиктограммой «Удивление».
4 неделя	<b>Госпожа Аккуратность</b>	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 55	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, перышко, 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого и зеленого цветов.
<b>Декабрь</b>				
1 неделя	<b>Жадность</b>	1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы. 2. Развитие волевой сферы, внимания, зрительной памяти, мышления 3. Развитие мелкой мускулатуры руки.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 59	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, разрезная картинка для коллективной работы, карточки с изображением животных, игрушка Еж, мешочек с игрушечными фруктами и

				овощами из двух половинок.
2 неделя	<b>Волшебное яблоко (воровство)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков общения, умения выступать публично, высказывать свое мнение.</li> <li>2. Развитие эмоциональной сферы</li> <li>3. Развитие внимания, мышления</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, пиктограмма «Стыд», разрезные картинки с пиктограммой «Стыд», мяч, конверт, разрезанная на несколько частей картинка с изображением яблока.
3 неделя	<b>Домашние задания</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие сферы общения детей, навыков культурного общения.</li> <li>2. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения.</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 69	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей.
4 неделя	<b>Домашнее задание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков общения у детей, умения работать в паре.</li> <li>2. Развитие речи и логического мышления.</li> <li>3. Развитие зрительной памяти, слухового внимания, мышления.</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 75	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей
<b>Январь</b>				
2 неделя	<b>Школьные оценки</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков общения детей.</li> <li>2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление)</li> <li>3. Развитие внимания (зрительное внимание, распределение, слуховое)</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 80	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных предметов в мешочке, колокольчик, игрушка Волк

		психических процессов		
3 неделя	<b>Ленивец</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыков общения детей.</li> <li>2. Развитие мышления (анализ, логическое мышление)</li> <li>3. Развитие слухового и зрительного внимания, распределения внимания.</li> <li>4. Развитие ориентировки в пространстве, слуховой памяти.</li> <li>5. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>6. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 86	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, мяч, музыкальное сопровождение, парные картинки из двух наборов детского лото.
4 неделя	<b>Списывание</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, логического мышления</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 90	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, 3 силуэта ладошки из картона красного, желтого и синего цветов, игрушка Медведь, конверт со схемой.
<b>Февраль</b>				
1 неделя	<b>Подсказка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, логического мышления</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 95	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, колокольчик, предметные картинки.
2 неделя	<b>Обманный отдых</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, логического мышления, зрительной памяти</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 100	Ширма для сказки, цветные карандаши, цветные карандаши, персонажи сказки, бланки с заданиями для детей, картинки из детского лото с изображением предметов, музыкальное сопровождение, перышко.

3 неделя	<b>Бабушкин помощник</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 107	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, картинки с изображением различных действий.
4 неделя	<b>Прививка</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления, зрительной памяти, воображения</li> <li>3. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>4. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 112	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, колокольчик, аудиозапись веселой и спокойной музыки.
<b>Март</b>				
1 неделя	<b>Больной друг</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> <li>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма «Робость», разрезные картинки с пиктограммой «Робость» для каждого ребенка, аптечка.
2 неделя	<b>Ябеда</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> <li>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, песня «Настоящий друг».

3 неделя	<b>Шапка - невидимка (демонстративное поведение)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> <li>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 127	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, пиктограмма «Брезгливость», разрезные картинки с пиктограммой «Брезгливость» для каждого ребенка.
4 неделя	<b>Задача для Лисёнка (ложь)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления, воображения.</li> <li>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 132	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей.
<b>Апрель</b>				
1 неделя	<b>Спорщик Обида</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> <li>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 138, 143	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, книга с загадками. Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, зеркало.
2 неделя	<b>Хвосты (межгрупповые конфликты)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> <li>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 147	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, стихотворение С.Я. Маршака «О мальчишках и девочках», кольцо.

3 неделя	<b>Драки, Грубые слова</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, быстроты реакции.</li> <li>3. Развитие логического и мышления, восприятия</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 152, 157	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, игрушка Еж.
4 неделя	<b>Дружная страна (межполовые конфликты)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> <li>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 161	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, цветок ромашка, сделанной из цветной бумаги.
<b>Май</b>				
1 неделя	<b>В гостях у сказки До свидания, Лесная школа!</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие эмоциональной сферы детей.</li> <li>2. Развитие внимания, мышления</li> <li>3. Развитие навыков вербального и невербального общения</li> <li>4. Развитие мелкой мускулатуры руки.</li> <li>5. Развитие произвольности психических процессов</li> </ol>	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 165, 171	Ширма для сказки, персонажи сказки, цветные карандаши, бланки с заданиями для детей, листы белой бумаги А4.

## **2.6 Формы работы с детьми в рамках коррекционно- развивающей программы.**

### **2.6.1 Групповые занятия**

Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей.

<b>Возраст</b>	<b>Число детей</b>	<b>Время занятий</b>
3 – 4 года	2-6 человек	15 минут
4 – 5 лет	2-6 человек	20 минут
5 – 6 лет	2-6 человек	25 минут
6-7 лет	2-6 человек	30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики.

### **2.6.2 Оснащение занятий**

1. Фонотека.
2. Настольно-печатные игры.
3. Предметные игрушки.
4. Доска.
5. Цветные мелки.
6. Краски, карандаши, фломастеры.
7. Белая и цветная бумага.
8. Строительный материал.
9. Ковёр.
10. Печатный материал.

### **2.6.3 Принципы проведения занятий**

1. Системность подачи материала.
2. Наглядность обучения.
3. Цикличность построения занятий.
4. Доступность.
5. Проблемность.
6. Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

**Каждое занятие содержит в себе следующие этапы**

#### **1. Организационный этап**

Создание эмоционального настроения в группе.

Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

## **2. Мотивационный этап**

Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;

Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

## **3. Практический этап**

Подача новой информации на основе имеющихся данных;

Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей.

Обработка полученных навыков на практике.

## **4. Рефлексивный этап**

Обобщение полученных знаний.

Подведение итогов занятия.

### **2.6.4 Индивидуальная работа.**

Этот вид работы включает в себя входную (в начале года), промежуточную (В середине года), и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1 Взаимодействие педагога-психолога со специалистами ДОУ и**

**родителями**

#### **3.2 С Администрацией ДОУ**

1. Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения.
2. Уточняет запрос на психологическое сопровождение образовательного процесса, на формы и методы работы.
3. Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.
4. Обеспечивает психологическую безопасность всех участников образовательного процесса.

#### **С воспитателем**

1. Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.
2. Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий.
3. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.



4. Составляет психолого-педагогические заключения и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.
5. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, повышая их социально-психологическую компетентность.
6. Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.
7. Оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.
8. Выявляет детей с особенностями развития для направления на ПМПК.

### **С логопедом**

1. Участвует в обследовании детей с целью выявления особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы, состояния общей, мелкой моторики.
2. Разрабатывает индивидуальный маршрут сопровождения развития ребенка и семьи
3. Подбирает материал для закрепления и отработки навыков правильной речи в разных видах детской деятельности.

### **С музыкальным руководителем**

1. Организует психологическое сопровождение в организованной образовательной деятельности и на этапе подготовки праздников, досугов.
2. Способствует развитию у детей умения проводить анализ, определять и обозначать словами собственные переживания, чувства, что направлено на их эмоциональное развитие.
3. Осуществляет обеспечение психологической безопасности при проведении массовых праздничных мероприятий.
4. Оказывает консультационную помощь в межличностных и профессиональных вопросах.
5. Проведение интегрированных мероприятий с детьми и родителями.

### **С инструктором по физической культуре**

1. Формирует у участников образовательного процесса ДОО понимание «здоровья» и «здорового образа жизни».
2. Осуществляет подбор игровых упражнений, подвижных игр, исходя из показателей развития и состояния здоровья.
3. Способствует развитию мелко моторных и основных движений.
4. Способствует формированию потребности в двигательной активности и физическом развитии.
5. Способствует формированию у детей волевых и личностных качеств (настрой на победу, проигрыш в эстафетах и т. д.).
6. Оказывает консультационную помощь в межличностных и профессиональных вопросах.

## 7. Проведение интегрированных мероприятий с детьми и родителями.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

При организации взаимодействия педагога-психолога с родителями воспитанников учитываются данные социального статуса семьи, уровень образования, для создания доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, установления взаимопонимания и создания условий для сотрудничества.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

- **Знакомство с семьей:** анкетирование, индивидуальное (семейное) консультирование.
- **Информирование родителей:** индивидуальные консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, памяток, буклетов.
- **Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации мероприятий, детско-родительских встреч, к участию в школе ответственного родительства.

### **3.2 Материально-техническое оснащение и оборудование**

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.

Созданная развивающая предметно-пространственная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать условия для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Зона для проведения коррекционно–развивающих индивидуальных и групповых занятий хорошо освещена и включает в себя:

- столы детские;
- стулья детские;
- стол песочница;
- зеркало;
- дидактические игры и пособия;
- электронные образовательные ресурсы...

Консультативная зона включает в себя:

- Рабочий стол педагога – психолога;
- Шкаф для хранения документов;
- Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
- Компьютер, принтер;
- Набор диагностических методик.
- Стимульный материал для проведения диагностики (детей, взрослых и межличностных отношений).

Релаксационная зона:

- Ковровое покрытие;

- Пледы;
- Мягкие тактильные мякиши;
- Цветной кинетический песок;
- Сухой бассейн;
- Изо материалы;
- Тактильный дождик;
- Комплекс музыкальных произведений.

В кабинете педагога-психолога также имеются:

- Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
- Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;
- Шкафы для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

### 3.3 Циклограмма деятельности

#### Циклограмма деятельности педагога-психолога на 2021-2022 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда
<p><b>08.30-09.00</b> утренний обход, наблюдение в приемной и в группе, консультирование родителей</p> <p><b>09.00-12.30</b> групповая, индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми</p> <p><b>12.30-15.00</b> консультация для педагогов</p> <p><b>15.00-15.42</b> организационно-методическая работа (в учреждении)</p>	<p><b>08.30-09.30</b> консультация для родителей</p> <p><b>09.30-12.30</b> групповая, индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми</p> <p><b>12.30-15.00</b> подготовка к занятиям</p> <p><b>15.00-15.42</b> организационно-методическая работа (в учреждении)</p>	<p><b>10.30-12.30</b> групповая, индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми</p> <p><b>12.30-13.00</b> заполнение текущих документов, журналов</p> <p><b>13.00-15.00</b> консультация для педагогов</p> <p><b>15.00-15.30</b> индивидуальная работа с детьми</p> <p><b>15.30-17.42</b> консультация для родителей</p> <p><b>18.00-19.30</b> ШОР (октябрь-декабрь; февраль-апрель)</p>
Четверг	Пятница	Организационно-методическая работа
<p><b>08.30-09.00</b> консультация для родителей</p> <p><b>09.00-12.00</b> групповая, индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми</p> <p><b>12.00-13.00</b> заполнение текущих документов, журналов</p> <p><b>13.00-15.42</b> организационно-методическая работа (вне учреждения)</p>	<p><b>08.30-09.00</b> подготовка к занятиям</p> <p><b>09.00-12.00</b> групповая, индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми</p> <p><b>12.00-15.42</b> организационно-методическая работа (вне учреждения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к индивидуальной и групповой работе с детьми</li> <li>• Обработка, анализ и обобщение полученных результатов диагностического обследования и психологической работы</li> <li>• Обновление предметно-окружающей среды</li> <li>• Участие в методических</li> </ul>

		<p>объединениях, встречи рабочей группы</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Подготовка к консультационной работе с педагогами и родителями воспитанников</li><li>• Повышение квалификации</li></ul>
--	--	---

### 3.4 Список используемой литературы

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. – Мозаика-Синтез, М, 2014.
2. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. – Мозаика-Синтез, М, 2014.
3. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014
4. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
6. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
7. Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. – М.: Генезис, 2016.
8. Сажина С.Д., Составление рабочих программ для ДОО: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Протокол № \_\_\_\_\_ психологического обследования  
 вторая младшая группа № \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

ФИ ребенка \_\_\_\_\_ Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_  
(назвал / показ на пальцах)

С кем ты вместе живешь? \_\_\_\_\_  
 Как зовут маму? \_\_\_\_\_  
 Как зовут папу? \_\_\_\_\_  
 Тебе нравится в д/с? \_\_\_\_\_

1. «Коробка форм» - восприятие формы и пространственных отношений

Зрительное соотнесение	Метод проб	Не справляется	Высказывания	Названия фигур

2. "Матрешка 3 - составная" - мышление

Разбери матрешку	Дай самую маленькую	Самую большую	Поставь по росту	Собери матрешку

Зрительное соотнесение \_\_\_\_\_ Метод проб \_\_\_\_\_ Не справляется \_\_\_\_\_ Вед. рука \_\_\_\_\_

3. "Разрезные картинка 2-3 составные" - зрительный синтез, мышление

	Зрит. соотнесение	Методом проб	Многочисл. неадекватные пробы / не справился
2 части (пирамидка)			
3 части (машинка)			

Что нарисовано на этой картинке? Что получится когда сложишь? \_\_\_\_\_  
 Сложи и посмотри, что получилось \_\_\_\_\_  
 Ведущая рука \_\_\_\_\_

4. "Цветные кубики" - восприятие

Цвет	Красный	Синий	Желтый	Зеленый
Покажи такой же				
Покажи ... (цвет)				
Какого цвета кубик?				

5. "Парные картинки" - внимание, общая осведомленность

Картинки	Матрешка	Дом	Рыба	Бабочка	Птица	Ведро
Показывает						

Называет						
----------	--	--	--	--	--	--

6. "Угадай чего не стало?" - память

Запомнил 2 игрушки	Запомнил 1 игрушку	Не назвал ни одной/ не понял инструкцию

Индивидуальные особенности

Контакт: вступает легко и быстро; не сразу; отказ; нестабильный; стабильный; поверхностный; негативизм.

Эмоциональные реакции: адекватные / неадекватные возбуждение; заинтересованность; настороженность; тревожность; напряженность; безразличие; агрессивные проявления; замыкается

Общение: активное; пассивное; непродуктивная активность; инициативное

Ведущая рука: правая; левая; пользуется обеими руками

Деятельность:

Интерес стойкий; пропадающий к середине / концу; слабый.

Инструкцию понимает; не сохраняет до конца; не принимает.

Активность целенаправленная; сниженная; малопродуктивная.

Речь есть; отсутствует; отдельными словами; сопровождает действие

ФИ ребенка \_\_\_\_\_ Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_  
 (назвал / показ на пальцах)

С кем ты вместе живешь? \_\_\_\_\_  
 Как зовут маму? \_\_\_\_\_  
 Как зовут папу? \_\_\_\_\_  
 Тебе нравится в д/с? Почему? \_\_\_\_\_

1. «Коробка форм» - восприятие формы и пространственных представлений

Зрительное соотнесение	Метод проб	Не справляется	Высказывания	Названия фигур

2. "Покажи и назови" - общая осведомленность

1	2	3	4	5	6	7	8	9

Вопросы вызывающие затруднения \_\_\_\_\_  
 Слова непонятные ребенку \_\_\_\_\_

3. "Матрешка 4 - составная" - восприятие, моторика

Разбери матрешку	Дай самую маленькую	Самую большую	Поставь по росту	Собери матрешку

Зрительное соотнесение \_\_\_\_\_ Метод проб \_\_\_\_\_ Не справляется \_\_\_\_\_ Вед. рука \_\_\_\_\_

4. "Разрезные картинки" - зрительный синтез, восприятие

4 части (кастрюля)	Зрит. соотнесение	Методом проб	Многочисл. неадекватные пробы / не справился

Что нарисовано на этой картинке? Что получится когда сложишь? \_\_\_\_\_  
 Сложи и посмотри, что получилось \_\_\_\_\_

5. "8 предметов" - зрительная память

Дом	Мяч	Лошадь	Вишня	Птица	Флажок	Пальто	Кукла

6. "Лабиринты" - внимание

1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_

7. "Найди такую же картинку" - внимание

Цветы \_\_\_\_\_ Грибы \_\_\_\_\_

8. "Найди домик для картинку" - наглядно-образное мышление

	Обобщающие слова	Затруднения	Помощь взрослого
Овощи			
Фрукты			
Посуда			
Одежда			

9. "На что это похоже" - воображение

1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_

Эмоциональные реакции: адекватные / неадекватные  
 возбуждение; заинтересованность; настороженность; тревожность;  
 напряженность; безразличие; агрессивные проявления; замыкается

Общение: активное; пассивное; непродуктивная активность; инициативное

Ведущая рука: правая; левая; пользуется обеими руками

Деятельность:

Интерес стойкий; пропадающий к середине / концу; слабый.

Инструкцию понимает; не сохраняет до конца; не принимает.

Активность целенаправленная; сниженная; малопродуктивная.

Речь есть; отсутствует; отдельными словами; сопровождает действие

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

**Общая осведомленность**

Как тебя зовут? (ФИО) \_\_\_\_\_

Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_ Когда ты родился? \_\_\_\_\_

С кем ты живешь? \_\_\_\_\_

Как зовут маму? \_\_\_\_\_

Где и кем она работает? \_\_\_\_\_

Как зовут папу? \_\_\_\_\_

Где и кем он работает? \_\_\_\_\_

Назови свой домашний адрес. Где ты живешь? \_\_\_\_\_

Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? \_\_\_\_\_

Какие сказки ты знаешь? \_\_\_\_\_

Какие части суток ты знаешь? \_\_\_\_\_

**1. Лесенка – самооценка**

ребенок	мама	папа	восп. 1	восп. 2	Затруднение, обдумывание, отказ

**2. Нелепицы – общая осведомленность**

	Реагирует живо, непосредственно, без вмешательства взрослого, находит все нелепости	Реагирует не сразу, находит нелепые места с помощью взрослого (1-2 вопроса)	Эмоционально никак не реагирует на нелепости, с помощью взрослого находит несоответствия
Ситуации			
Вопросы взрослого			

**3. Времена года – общая осведомленность**

Времена года	Зима	Весна	Лето	Осень
Ответы ребенка				

**4. Найди такую же картинку – внимание**

круг	лошадь	бабочка	сани	матрешка	фигура

**5. 10 предметов – память**

кот	машина	курица	ножницы	шляпа	лопата	мяч	вишня	велосипед	зонт

**6. Найди «семью» - мышление**

Категории	Посуда	Одежда	Транспорт	Овощи	Фрукты	Мебель
Обобщающие слова						
Затруднения						
Помощь взрослого						

**7. «Рыбка» - наглядно – образное мышление**

- самостоятельно воспроизводит изображение по схеме
- анализ недостаточен, построение путем проб
- не справился

Знание геометрических фигур \_\_\_\_\_, умеет ли находить ошибки \_\_\_\_\_

**8. «Рисунок человека»**

С чего начинается	Держит карандаш	Высказывания	Нажим

**9. Последовательные картинки – речь, мышление**

Последоват. картинок	Речевые высказ.	Словарный запас	Связность рассказа	Грамматич. прав. речи

**10. Разрезные картинки (4 части) – восприятие**

Количество проб \_\_\_\_\_ Узнал ли картинку в разрезном виде \_\_\_\_\_

**11. «На что это похоже?» - воображение**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

**I. Особенности эмоционально – волевой сферы**

Эмоциональные реакции:

- адекватные, уравновешенные, оживленность, негативизм, поспешность, импульсивность, неусидчивость*



ФИ (дата): \_\_\_\_\_

**Общая осведомленность**

Назови свою ФИО \_\_\_\_\_

Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_ Сколько будет через год? \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Назови членов твоей семьи. \_\_\_\_\_

ФИО мамы? \_\_\_\_\_

Где и кем работает? \_\_\_\_\_

ФИО папы? \_\_\_\_\_

Где и кем работает? \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Ты хочешь идти в школу? \_\_\_\_\_ Почему? \_\_\_\_\_

Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? \_\_\_\_\_

**1. Лесенка - самооценка**

ребенок	мама	папа	восп. 1	восп. 2	Затруднение, обдумывание, отказ

**2. Вырежи круг - мелкая моторика рук**

Ведущая рука	аккуратность	Уверенность в работе

**3. Домик - произвольное внимание, пространственное восприятие**

Ведущая рука	Наличие ошибок	Держит карандаш	Поза при работе

**4. "10 слов" - кратковременная слуховая память**

Количество слов воспроизведенных ребенком - 1) \_\_\_\_\_ 2) \_\_\_\_\_ 3) \_\_\_\_\_ 4) \_\_\_\_\_

Признаки утомления \_\_\_\_\_

**5. "Закончи предложение" - словесно-логическое мышление**

Количество завершенных верно предложений \_\_\_\_\_

Грамотность и развернутость предложений \_\_\_\_\_

**6. "4-й лишний" - образно-логическое мышление**

1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6

Уровень доступности

Сфор-ть обобщений

**7. Последовательные картинки - мышление, речь**

Последоват. картинок	Речевые высказ.	Словарный запас	Связность рассказа	Грамматич. прав. речи

**8. "Найди недостающий" - логическое мышление**

Обоснование выбора \_\_\_\_\_

Сколько признаков учитывает \_\_\_\_\_

**9. "Рисунок человека"**

С чего начинается	Держит карандаш	Высказывания	Нажим

**10. "Разрезные картинки" - восприятие**

Количество проб \_\_\_\_\_ Узнал ли картинку в разрезном виде \_\_\_\_\_

**11. "На что это похоже" - воображение**

1) \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_

**12. "Запрещенные слова" - произвольность**

1.	2.	3.	4.	5.	6.
7.	8.	9.	10.	11.	12.

познавательная мотивация сформирована \_\_\_\_\_

желание идти в школу \_\_\_\_\_

**13. "Графический диктант" - произвольность**

Принятие инструкции	Ведущая рука	Ориентация на листе	Нажим карандаша	Посадка за столом	Держит карандаш

**Особенности эмоционально – волевой сферы**

Эмоциональные реакции:

*адекватные, уравновешенные, оживленность, негативизм,*

*поспешность, импульсивность, неусидчивость*

*тревожность, нервозность, слабая выраженность эмоций.*

*скованность, робость, неуверенность*

*вялость, пассивность, безразличие, медлительность*

*серьезность с выраженной нерешительностью,*

Общение: *активное, реактивное, непродуктивная активность в общении,*

*пассивность в общении при сниженной психической активности.*

<b>Принятие инструкции</b>	<b>Работоспособность</b>
- понимает и сохраняет до конца задания	- нормальная до конца задания
- понимает, но не сохраняет до конца	- умеренная: пресыщение с середины ___/
- частичное принятие инструкции	конца ___ задания
- не принимает	- низкая

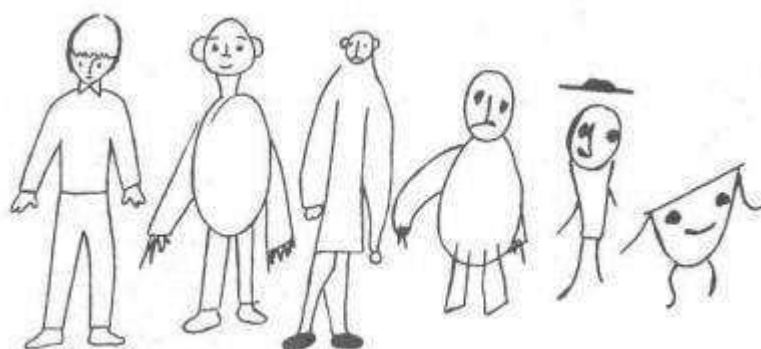
## Диагностика для поступающих в школу детей. Тест Керна – Йерасека.

Ориентационный тест школьной зрелости Я.Йирасека, являющийся модификацией теста А.Керна, состоит из 3-х заданий: подражание письменным буквам, срисовывание группы точек, рисование мужской фигуры по представлению. Результат оценивается по пятибалльной системе, а затем вычисляется суммарный итог по всем трем заданиям. Данная методика позволяет определить уровень развития мелкой моторики, предрасположенность к овладению навыками письма, уровень развития координации движений руки и пространственной ориентации.

Выявляет общий уровень психического развития, уровень развития мышления, умение слушать, выполнять задания по образцу, произвольность психической деятельности.

### 1. Нарисовать дядю (мужчину).

Нарисовать мужчину просят детей для того, чтобы можно было увидеть ноги человеческой фигуры, оценить, как ребенок соблюдает пропорции при рисовании человека. Важно обратить внимание на то, как ребенок рисует детали, лицо, элементы одежды. Во время рисования недопустимо поправлять ребенка ("ты забыл нарисовать уши"), взрослый молча наблюдает.



*Оценивание* производится следующим образом по пятибалльной системе

1 балл: нарисована мужская фигура (элементы мужской одежды), есть голова, туловище, конечности; голова с туловищем соединяется шеей, она не должна быть больше туловища; голова меньше туловища; на голове – волосы, возможен головной убор, уши; на лице – глаза, нос, рот; руки имеют кисти с пятью пальцами; ноги отогнуты (есть ступня или ботинок); фигура нарисована синтетическим способом (контур цельный, ноги и руки как бы растут из туловища, а не прикреплены к нему).

2 балла: выполнение всех требований, кроме синтетического способа рисования, либо если присутствует синтетический способ, но не нарисованы 3 детали: шея, волосы, пальцы; лицо полностью прорисовано.

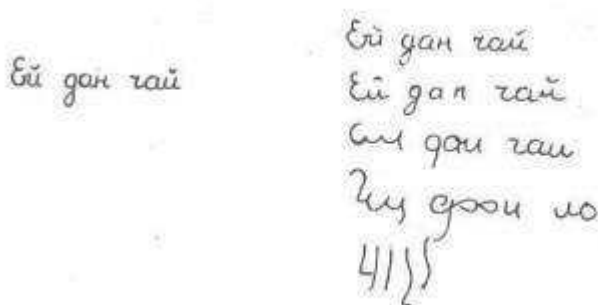
3 балла: фигура имеет голову, туловище, конечности (руки и ноги нарисованы двумя линиями); могут отсутствовать: шея, уши, волосы, одежда, пальцы на руках, ступни на ногах.

4 балла: примитивный рисунок с головой и туловищем, руки и ноги не прорисованы, могут быть в виде одной линии.

5 баллов: отсутствие четкого изображения туловища, нет конечностей; каракули.

## 2. Скопировать образец.

Многие родители думают, что это задание направлено на то, чтобы проверить, может ли ребенок писать письменными буквами, но это не так. Тест направлен на выявление умения копировать, выдерживать пропорции, видеть строчку, выделывать отдельные слова. Дается образец, необходимо написать точно так же. Например: я сижу, ей дан чай, I am sitting.



### Оценка.

1 балл: хорошо и полностью скопирован образец; буквы могут быть несколько больше образца, но не в 2 раза; первая буква – заглавная; фраза состоит из трех слов, их расположение на листе горизонтально (возможно небольшое отклонение от горизонтали).

2 балла: образец скопирован разборчиво; размер букв и горизонтальное положение не учитывается (буква может быть больше, строчка может уходить вверх или вниз).

3 балла: надпись разбита на три части, можно понять хотя бы 4 буквы.

4 балла: с образцом совпадают хотя бы 2 буквы, видна строка.

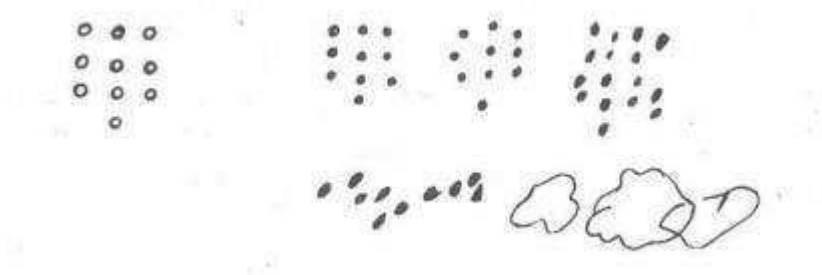
5 баллов: неразборчивые каракули, чирканье.

Тест показывает, насколько ребенок готов к обучению письму, видит ли он строку, отдельные слова.

### 3. Срисовать точки с образца.

Необходимо точное воспроизведение, одна точка может выйти за пределы своего места. (Точки могут быть в любом порядке, могут складываться в узор, чаще рисуются по клеточкам.)

В образце 10 точек находятся на равном расстоянии друг от друга по вертикали и по горизонтали.



#### *Оценивание*

1 балл: точное копирование образца, допускаются небольшие отклонения от строчки или столбца, уменьшение рисунка, недопустимо увеличение.

2 балла: количество и расположение точек соответствуют образцу, допускается отклонение до трех точек на половину расстояния между ними; точки могут быть заменены кружками.

3 балла: рисунок в целом соответствует образцу, по высоте или ширине не превосходит его больше, чем в 2 раза; число точек может не соответствовать образцу, но их не должно быть больше 20 и меньше 7; допустим разворот рисунка даже на 180 градусов.

4 балла: рисунок состоит из точек, но не соответствует образцу.

5 баллов: каракули, чирканье.

После оценки каждого задания все баллы суммируются. Если ребенок набрал в сумме по всем трем заданиям:

3-6 баллов – у него высокий уровень готовности к школе;

7-12 баллов – средний уровень;

13-15 баллов – низкий уровень готовности, ребенок нуждается в дополнительном обследовании интеллекта и психического развития.

### **ОПРОСНИК ОРИЕНТИРОВОЧНОГО ТЕСТА ШКОЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ**

**1. Какое животное больше — лошадь или собака?**

Лошадь = 0 баллов, неправильный ответ = — 5 баллов.

**2. Утром вы завтракаете, а днем ...Обедаем.**

Мы едим суп, мясо = 0 баллов. Ужинаем, спим и другие ошибочные ответы = — 3 балла.

**3. Днем светло, а ночью ...**

Темно = 0 баллов, неправильный ответ = — 4 балла.

**4. Небо голубое, а трава ...**

Зеленая = 0 баллов, неправильный ответ = — 4 балла.

**5. Черешни, груши, сливы, яблоки — это ...?**

Фрукты = 1 балл, неправильный ответ = — 1 балл.

**6. Почему раньше, чем пройдет поезд вдоль пути, опускается шлагбаум?**

Чтобы поезд не столкнулся с автомобилем. Чтобы никто не попал под поезд (и т.д.) = 0 баллов, неправильный ответ = — 1 балл.

**7. Что такое Москва, Ростов, Киев?**

Города = 1 балл. Станции = 0 баллов. Неправильный ответ = — 1 балл.

**8. Который час показывают часы (показать на часах)?**

Хорошо показано = 4 балла. Показаны только четверть, целый час, четверть и час правильно = 3 балла. Не знает часов = 0 баллов.

**9. Маленькая корова — это теленок, маленькая собака — это ..., маленькая овечка — это ...?**

Щенок, ягненок = 4 балла, только один ответ из двух = 0 баллов. Неправильный ответ = — 1 балл.

**10. Собака больше похожа на курицу или на кошку? Чем похожа, что у них одинакового?**

На кошку, потому что у них 4 ноги, шерсть, хвост, когти (достаточно одного подобия) = 0 баллов. На кошку (без приведения знаков подобия) = — 1 балл. На курицу = — 3 балла.

### **11. Почему во всех автомобилях тормоза?**

Две причины (тормозить с горы, затормозить на повороте, остановить в случае опасности столкновения, вообще остановиться после окончания езды) = 1 балл. 1 причина = 0 баллов. Неправильный ответ (например, он не ехал бы без тормозов) = — 1 балл.

### **12. Чем похожи друг на друга молоток и топор?**

Два общих признака = 3 балла (они из дерева и железа, у них рукоятки, это инструменты, можно ими забивать гвозди, с задней стороны они плоские). 1 подобие = 2 балла. Неправильный ответ = 0 баллов.

### **13. Чем похожи друг на друга белка и кошка?**

Определение, что это животные или приведение двух общих признаков (у них по 4 лапы, хвосты, шерсть, они умеют лазить по деревьям) = 3 балла. Одно подобие 2 балла. Неправильный ответ = 0 баллов.

### **14. Чем отличаются гвоздь и винт? Как бы ты узнал их, если бы они лежали здесь перед тобой?**

У них есть разные признаки: у винта нарезка (резьба, такая закрученная линия, вокруг зарубки) т 3 балла. Винт завинчивается, а гвоздь забивается, или у винта — гайка = 2 балла. Неправильный ответ = 0 баллов.

### **15. Футбол, прыжки в высоту, теннис, плавание — это ...?**

Спорт, физкультура = 3 балла. Игры (упражнения), гимнастика, состязания = 2 балла. Неправильный ответ = 0 баллов.

### **16. Какие ты знаешь транспортные средства?**

Три наземных транспортных средства, самолет или корабль = 4 балла. Только три наземных транспортных средства или полный перечень, с самолетом или с кораблем, но только после объяснения, что транспортные средства — это то, на чем можно куда-нибудь передвигаться = 2 балла. Неправильный ответ = 0 баллов.

### **17. Чем отличается старый человек от молодого? Какая между ними разница?**

Три признака (седые волосы, отсутствие волос, морщины, уже не может так работать, плохо видит, плохо слышит, чаще бывает болен, скорее умрет, чем молодой) = 4 балла. 1 или 2 различия = 2 балла. Неправильный ответ (у него палка, он курит и т.д.) = 0 баллов.

### **18. Почему люди занимаются спортом?**

Две причины (чтобы быть здоровыми, закаленными, сильными, чтобы они были подвижнее, чтобы держались прямо, чтобы не были толстыми, они хотят добиться рекорда и т.д.) = 4 балла. Одна причина = 2 балла. Неправильный ответ (чтобы что-нибудь уметь) = 0 баллов.

### **19. Почему это плохо, когда кто-нибудь уклоняется от работы?**

Остальные должны на него работать (или другое выражение того, что вследствие этого несет ущерб кто-нибудь другой). Он ленивый. Мало зарабатывает и не может ничего купить = 2 балла. Неправильный ответ = 0 баллов.

### **20. Почему на конверт нужно приклеивать марку?**

Так платят за пересылку, перевозку письма = 5 баллов. Тот, другой, должен был бы уплатить штраф = 2 балла. Неправильный ответ = 0 баллов.

После проведения опроса подсчитываются результаты по количеству баллов, достигнутых по отдельным вопросам. Количественные результаты данного задания распределяются по пяти группам:

- 1 группа — плюс 24 и более;
- 2 группа — плюс 14 до 23;
- 3 группа — от 0 до 13;
- 4 группа — от минус 1 до минус 10;
- 5 группа — менее минус 11.

По классификации положительными считаются первые три группы. Дети, набравшие число баллов от плюс 24 до плюс 13, считаются готовыми к школьному обучению.

### **Общая оценка результатов тестирования**

Готовыми к школьному обучению считаются дети, получившие по первым трем субтестам от 3 до 6 баллов. Группа детей, получивших 7—9 баллов, представляет собой средний уровень развития готовности к школьному обучению. Дети, получившие 9—11 баллов, требуют дополнительного исследования для получения более надежных данных. Особое внимание следует обратить на группу детей (обычно это отдельные ребята), набравших 12—15 баллов, что составляет развитие ниже нормы. Такие дети нуждаются в тщательном индивидуальном исследовании интеллектуального развития, развития личностных, мотивационных качеств.

Существует много других тестов и методик по определению школьной готовности. В школе могут создать и свой пакет для собеседования или тестирования детей.

Обязательно исследуется память ребенка, внимание, логическое мышление, уровень его представлений об окружающем мире, мелкая моторика, уровень развития речи и умение читать, развитие математических представлений. Читайте об этом в других разделах сайта.



## Коммуникативные УУД

### Список методик для мониторинга

1. Узор под диктовку.
2. «Рукавички».
3. «Левая и правая стороны»
4. «Совместная сортировка»
5. «Дорога к дому»
6. «Кто прав?»

#### «Узор под диктовку»

(Цукерман и др., 1992)

Оцениваемые УУД: умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи

Возраст: дошкольная ступень (6,5 – 7 лет)

Форма (ситуация оценивания): выполнение совместного задания в классе парами

Метод оценивания: наблюдение за процессом совместной деятельности и анализ результата.

Описание задания: двоих детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороженный экраном (ширмой), одному дается образец узора на карточке, другому — фишки, из которых этот узор надо выложить. Первый ребенок диктует, как выкладывать узор, второй — действует по его инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на узор. После выполнения задания дети меняются ролями, выкладывая новый узор того же уровня сложности. Для тренировки вначале детям разрешается ознакомиться с материалами и сложить один-два узора по образцу.

Материал: набор из трех белых и трех цветных квадратных фишек (одинаковых по размеру), четыре карточки с образцами узоров, экран (ширма).

Инструкция: «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из Вас получит карточку с образцом узора, а другой — фишки (квадраты), из которых этот узор надо выложить. Один будет диктовать, как выкладывать узор, второй — выполнять его инструкции. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на узор

нельзя. Сначала диктует один, потом другой, - Вы меняетесь ролями. А для начала давайте потренируемся, как надо складывать узор».

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по сходству выложенных узоров с образцами;
- способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно указать ориентиры действия по построению узора;
- умение задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- способы взаимного контроля по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – узоры не построены или не похожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера;

2) средний уровень – имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы позволяют получить недостающую информацию; частичное взаимопонимание;

3) высокий уровень – узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров; доброжелательно следят за реализацией принятого замысла и соблюдением правил.

### **Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)**

Оцениваемые УУД: коммуникативные действия по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Возраст: начальная ступень (6,5 – 7 лет)

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Описание задания: Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступить к рисованию».

Материал: Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования,
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;

2) средний уровень – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

3) высокий уровень – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

### **Методика «Левая и правая стороны» (Пиаже, 1997)**

Оцениваемые УУД: действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)

Возраст: начальная ступень (6,5 – 7 лет)

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: беседа

Описание задания: ребенку, сидящему перед ведущим обследование взрослых, задают вопросы, на которые он должен ответить как словесно, так и в форме действия.

Материал: два хорошо знакомых детям (чтобы не привлекать их внимание) предмета, например, монета и карандаш.

Инструкция:

1. «Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую».
2. «Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую. (Эти вопросы ставятся взрослым, сидящим или стоящим лицом к лицу с ребенком.)»

Вариант: два ребенка ставятся спиной друг к другу. «Не оборачиваясь, покажи левую руку одноклассника. Правую. Дотронься до его (ее) левой ноги. Правой.

3. «(На столе перед ребенком монета и карандаш: монета с левой стороны от карандаша по отношению к ребенку.) Карандаш слева или справа? А монета?»

4. «(Ребенок сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш.) Ты видишь эту монету? Где она у меня, в левой или в правой руке? А карандаш?»

Критерии оценивания:

- понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной,
- соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень: ребенок отвечает неправильно во всех четырех пробах.

Средний уровень: правильные ответы только в 1-й и 3-й пробах; ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции, отличной от своей.

Высокий уровень: на все вопросы во всех четырех пробах ребенок отвечает правильно, т.е. учитывает отличия позиции другого человека.